

**КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА**  
**ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВ**  
**КАФЕДРА ДИЗАЙНУ**  
**УНІВЕРСИТЕТСЬКИЙ КОЛЕДЖ**

**ПОЛОЖЕННЯ**  
**про відкритий студентський конкурс**  
**Новорічної дизайнерської ялинки**

**1. Загальні положення**

**1.1.** Це положення визначає порядок та умови проведення відкритого студентського конкурсу Новорічної дизайнерської ялинки.

**1.2. Тема конкурсу:** «Новорічна дизайнерська ялинка».

**1.3. Мета конкурсу:**

1.3.1. Розвиток творчих здібностей, допомога в особистому самовдосконаленні та самореалізації студентів;

1.3.2. Сприяння реалізації та набуттю творчих компетентностей студентів мистецьких спеціальностей;

1.3.3. Визначення кращих робіт за двома категоріями: освітній рівень «Молодший спеціаліст» та освітній рівень «Бакалавр».

**1.4. Організатор конкурсу:** кафедра дизайну Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка.

У конкурсі можуть брати участь студенти Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка та Університетського коледжу, а також фізичні особи, які подали заяву про намір узяти участь у конкурсі та подали на конкурс роботи, професійний рівень яких відповідає вимогам, встановленим умовами конкурсу. Один учасник може подати на конкурс декілька робіт.

**1.5. Оргкомітет конкурсу:**

1. Бацак К.Ю. – Голова оргкомітету, директор Інституту мистецтв;
2. Таранник А.О. – заступник голови оргкомітету, заступник директора з науково-методичної та навчальної роботи;
3. Кравченко Н.І. – завідувач кафедри дизайну;
4. Пучков А.О. – професор кафедри дизайну;
5. Овчаренко О.М. – голова циклової комісії образотворчого мистецтва і дизайну Університетського коледжу;
6. Світлична О.М. – доцент кафедри дизайну;
7. Папета О.В. – доцент кафедри дизайну;

8. Чорнодон М.В. – секретар оргкомітету.

## **2. Умови проведення конкурсу**

2.1. Організатор конкурсу несе відповідальність за дотримання умов конкурсу перед його учасниками, які виконали у встановлені терміни й у повному обсязі умови конкурсу, а також забезпечує зберігання конкурсних робіт під час проведення конкурсу.

2.3. Конкурсні роботи повинні об'ємно-просторовими, функціонально-конструктивними та художньо-образними засобами дизайну відобразити нове бачення традиційного і головного елемента новорічних свят – Новорічної ялинки. Окрім того творчі роботи повинні показати сучасний нестандартний підхід до використання як традиційних дизайнерських матеріалів (папір, картон, пластик, деревина тощо), так і застосування не характерних для об'ємно-просторової дизайнерської практики матеріалів (як то нитки, тканина тощо) або навіть предметів (пляшки, парасольки, CDдиски тощо).

2.3.1. Матеріали та техніки виконання новорічної дизайнерської ялинки конкурсант обирає самостійно. Висота конкурсної новорічної ялинки має бути в діапазоні 50 – 70 см.

2.4. Матеріали конкурсних пропозицій подаються разом із супровідним листом, у якому зазначена така інформація про автора роботи: прізвище, ім'я, по батькові, рік народження, курс, група, контактний телефон, електронна адреса.

2.5. Заяви на конкурс подаються за встановленою формою (додаток 1).

2.6. Критерії оцінки робіт:

- відповідність роботи умовам та вимогам конкурсу;
- виразне образно-асоціативне вирішення теми конкурсу;
- повнота розкриття теми;
- естетичність та оригінальність рішень;
- нестандартність обраних матеріалів та технічних прийомів;
- гармонійність і масштабність елементів;

2.7. У конкурсі не будуть розглядатися роботи:

- які надійдуть несвоєчасно;
- проекти, що не відповідають вимогам і тематиці конкурсу.

## **3. Визначення переможців**

3.1 Організатор конкурсу затверджує склад журі та відповідального секретаря (додаток 2). Члени журі в конкурсі участі не беруть, не дають роз'яснень про умови конкурсу й не консультують авторів конкурсних проектів.

3.2. Конкурс вважається таким, що відбувся, якщо на нього подано не менше трьох конкурсних проектів.

3.3. Рішення журі є остаточним і не може бути змінено, зокрема і організаторами конкурсу. У разі рівного розподілу голосів, поданих за конкурсну роботу, голова журі має право вирішального голосу.

3.4. Журі конкурсу проводить відбір 10 кращих робіт за двома категоріями: освітній рівень «Молодший спеціаліст» та освітній рівень «Бакалавр», автори яких стають лауреатами конкурсу. Серед кращих робіт у кожній категорії журі визначає I, II, III місця, автори яких стають переможцями конкурсу. Окрім того організаторами конкурсу передбачено декілька заохочувальних дипломів за різними номінаціями (глядацьких симпатій, вибір кафедри дизайну тощо).

3.4. Результати конкурсу та нагородження переможців.

За результатами конкурсу буде проведена тематична виставка робіт-переможців та лауреатів конкурсу в приміщенні рекреації кафедри дизайну Інституту мистецтв Університету Грінченка за адресою бул. І. Шамо 18/2. Переможці конкурсу будуть відзначені Дипломами та нагороджені цінними подарунками.

Усі інші роботи, що пройшли конкурсний відбір журі конкурсу, отримають дипломи учасників конкурсу.

Нагородження переможців відбудеться в приміщенні рекреації кафедри дизайну Інституту мистецтв Університету Грінченка 19 грудня 2017 року.

#### **4. Порядок надходження конкурсних робіт**

4.1. Початком конкурсу вважається дата оголошення конкурсу на сайті Інституту мистецтв (сторінка кафедри дизайну).

Кінцевий термін подання проектних робіт: 15.12.2017 року.

Підведення підсумків конкурсу відбудеться 18.12.2017 року.

4.2. Конкурсні роботи не рецензуються та після проведення конкурсу не повертаються.

4.3. Організатор конкурсу має право на подальше використання конкурсних робіт з некомерційними цілями для рекламування конкурсу та розширення кола його учасників (розміщення в інтернеті, у друкарських виданнях, на виставкових стендах тощо).

**Форма заявки  
на участь у відкритому студентському конкурсі  
Новорічної дизайнерської ялинки**

Прізвище, ім'я та по батькові

Місце навчання  
(місто, ВНЗ, факультет,  
спеціальність, курс, група)

Домашня адреса

Контактний телефон

E-mail

Керівник проекту (для студентів)

### Склад журі конкурсу

1. Бацак К.Ю. – Голова оргкомітету, директор Інституту мистецтв;
2. Таранник А.О. – заступник голови оргкомітету, заступник директора з науково-методичної та навчальної роботи;
3. Кравченко Н.І. – завідувач кафедри дизайну;
4. Пучков А.О. – професор кафедри дизайну;
5. Овчаренко О.М. – голова циклової комісії образотворчого мистецтва і дизайну Університетського коледжу;
6. Світлична О.М. – доцент кафедри дизайну;
7. Папета О.В. – доцент кафедри дизайну.