

Матеріали засідань кафедри

Засідання кафедри 2022

Протокол № 1

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 6 жовтня 2022 року

Засідання кафедри

Дата: 06.10.2022 р.

Порядок денний

- Обговорення плану роботи кафедри та стратегії роботи кафедри на 2022–2027 н.р.
- Розподіл обов'язків між членами кафедри.
- Обговорення відкриття освітньої програми «Етнодизайн».
- Затвердження плану соціального проекту «З Києвом і для Києва».
- Академічна доброчесність у підготовці кваліфікаційних робіт студентів.
- Публікаційна активність викладачів кафедри; рейтинг цитування.
- Оновлення інформації на сайті кафедри та інформаційних ресурсах університету.
- Моніторинг присутності студентів на заняттях.
- Відповідність роботи викладачів ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності.

Протокол № 2

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 20 жовтня 2022 року

Засідання кафедри

Дата: 20.10.2022 р.

Порядок денний

- Обговорення плану заходів до Дня української писемності та Грінченківської декади.
- Звіт по I Міжнародному емальєрному пленері (ст. викл. Барбалат О.В.).
- Затвердження кандидатури Барбалат О.В. на здобуття премії імені Катерини Білокур 2022 р.
- Виступ заступника декана Зайцевої В.І. щодо оновлення інституційного репозитарію.

Протокол № 3

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 17 листопада 2022 року

Засідання кафедри

Дата: 17.11.2022 р.

Порядок денний

- Затвердити план роботи кафедри на перший семестр 2022–2023 н.р.
- Розглянути питання навчально-методичного забезпечення дисциплін кафедри.
- Виконання індивідуальних програм підвищення кваліфікації викладачів кафедри.
- Результати анонімного опитування студентів («Викладач очима студентів»).
- Підготовка до рейтингового оцінювання «Лідер року».
- Обговорення відкритих занять та гостьових заходів кафедри.
- Різне.

Протокол № 3/1

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 20 грудня 2022 року

Засідання кафедри

Дата: 20.12.2022 р.

Порядок денний

- Підведення підсумків першого семестру 2022–2023 н.р.
- Затвердити розклад заліково-екзаменаційної сесії.
- Моніторинг реалізації наукової теми кафедри; звіт про публікаційну активність.
- Підготовка звітів викладачів кафедри за рік.
- Планування роботи кафедри на наступний навчальний рік.
- Результати анкетування студентів за підсумками семестру.
- Різне.

Засідання кафедри 2023

Протокол № 3/2

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 10 січня 2023 року

Засідання кафедри

Дата: 10.01.2023 р.

Порядок денний

- Затвердити план роботи кафедри на другий семестр 2022–2023 н.р.
- Обговорити та затвердити вибіркові дисципліни до освітніх програм кафедри.
- Затвердження робочих навчальних програм та програм іспитів на II семестр.
- Про проведення профорієнтаційної роботи у поточному році.
- Обговорення оновлення освітніх програм кафедри.
- Обговорення результатів анкетування «Викладач очима студентів».
- Різне.

Протокол № 4

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 2 лютого 2023 року

Засідання кафедри

Дата: 02.02.2023 р.

Порядок денний

- Обговорення та затвердження змін до освітніх програм кафедри.
- Затвердження переліку вибіркових дисциплін до освітніх програм кафедри.
- Обговорення стратегії розвитку університету; участь кафедри у реалізації.
- Підготовка заходів профорієнтації; підготовка до Дня відкритих дверей факультету.
- Активізація публікаційної активності викладачів кафедри.
- Академічна доброчесність у підготовці студентських робіт.
- Різне.

Протокол № 4/1

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 23 березня 2023 року

Засідання кафедри

Дата: 23.03.2023 р.

Порядок денний

- Рекомендувати творчі роботи студентів до участі у виставках та конкурсах.
- Розглянути поточні питання навчально-методичної роботи кафедри.
- Затвердження програм навчальної та виробничої практики студентів.
- Результати опитування випускників минулих років; профорієнтаційна робота.
- День відкритих дверей факультету; заходи з профорієнтації.

Протокол № 5

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 20 квітня 2023 року

Засідання кафедри

Дата: 20.04.2023 р.

Порядок денний

- Затвердити програму вступних випробувань для вступників на кафедру.
- Розглянути питання підготовки до державних екзаменів.
- Проміжний звіт з наукової теми кафедри.
- Моніторинг практичної підготовки студентів; участь у наукових конференціях.
- Різне.

Протокол № 5/1

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 25 травня 2023 року

Засідання кафедри

Дата: 25.05.2023 р.

Порядок денний

- Затвердити програму екзаменів на другий семестр.
- Затвердити розклад відпусток та написати заяви на відпустку.
- Обговорення відкритих занять викладачів; звіт про науково-педагогічну діяльність.
- Публікаційна активність викладачів; рекомендації щодо впровадження ШІ у ЗВО.
- Різне.

Протокол № 5/2

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 22 червня 2023 року

Засідання кафедри

Дата: 22.06.2023 р.

Порядок денний

- Підведення підсумків 2022–2023 навчального року.
- Звіт завідувача кафедри за 2022–2023 н.р.
- Підготовка до вступної кампанії; профорієнтаційні заходи.
- Оформлення звітної документації професорсько-викладацького складу кафедри.
- Активізація публікаційної активності; проведення досліджень, публікація статей.
- Перегляд та оновлення змісту робочих програм навчальних дисциплін на наступний н.р.
- Моніторинг реалізації наукової теми кафедри.
- Різне.

Протокол № 6

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 22 серпня 2023 року

Засідання кафедри

Дата: 22.08.2023 р.

Порядок денний

- Затвердити робочі програми навчальних дисциплін на 2023–2024 н.р.

- Розглянути організаційні питання початку 2023–2024 н.р.
- Проміжні підсумки вступної кампанії; аналіз результатів.
- Розподіл навантаження; призначення кураторів 1 курсу.
- Активізація публікаційної активності викладачів кафедри.

Протокол № 6/1

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 12 вересня 2023 року

Засідання кафедри

Дата: 12.09.2023 р.

Порядок денний

- Затвердити план роботи кафедри на 2023–2024 н.р.
- Розглянути та затвердити індивідуальні плани роботи викладачів на 2023–2024 н.р.
- Питання профорієнтації за результатами вступної кампанії.
- Призначення наставників для нових викладачів кафедри.
- Підготовка до науково-практичних конференцій; план участі викладачів і студентів.
- Взаємовідвідування занять; обговорення результатів.
- Публікаційна активність викладачів; оновлення профілів Google Академія.
- Різне.

Протокол № 7

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 2 жовтня 2023 року

Засідання кафедри

Дата: 02.10.2023 р.

Порядок денний

- Рекомендація творчих робіт студентів групи ЦЕБ-1-23-4.0д (триптих, цифровий друк та кераміка) до участі у Всеукраїнському молодіжному пленері гончарів та живописців ім. Олександра Ганжі «Вікенд у Ганжі».
- Академічна доброчесність у підготовці кваліфікаційних робіт студентів.
- Публікаційна активність викладачів кафедри; рейтинг цитування.
- Оновлення інформації на сайті кафедри та інформаційних ресурсах університету.
- Моніторинг присутності студентів на заняттях.
- Відповідність роботи викладачів ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності.

Протокол № 8

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 2 листопада 2023 року

Засідання кафедри

Дата: 02.11.2023 р.

Порядок денний

- Рекомендація творчих робіт студентів групи ЦЕБ-1-23-4.0д у рамках волонтерського проекту «Намалюй мені квітку» для благодійного аукціону в Австралії.
- Виконання індивідуальних програм підвищення кваліфікації викладачів кафедри.
- Результати анонімного опитування студентів («Викладач очима студентів»).
- Підготовка до рейтингового оцінювання «Лідер року».
- Обговорення відкритих занять та гостьових заходів кафедри.

Протокол № 9

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 20 грудня 2023 року

Засідання кафедри

Дата: 20.12.2023 р.

Порядок денний

- Підведення підсумків першого семестру 2023–2024 н.р.
- Затвердити розклад заліково-екзаменаційної сесії.
- Моніторинг реалізації наукової теми кафедри; звіт про публікаційну активність.
- Підготовка звітів викладачів кафедри за рік.
- Планування роботи кафедри на наступний навчальний рік.
- Результати анкетування студентів за підсумками семестру.
- Різне.

Засідання кафедри 2024

Протокол № 1

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 8 січня 2024 року

Засідання кафедри

Дата: 08.01.2024 р.

Порядок денний

- Затвердити план роботи кафедри на 2024–2025 н.р.
- Обговорити та затвердити вибіркові дисципліни до ОП «Цифрове етномистецтво».
- Затвердження робочих навчальних програм та програм іспитів на II семестр.
- Про проведення профорієнтаційної роботи у поточному році.
- Обговорення оновлення освітніх програм кафедри.
- Обговорення результатів анкетування «Викладач очима студентів».

Протокол № 2

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 27 лютого 2024 року

Засідання кафедри

Дата: 27.02.2024 р.

Порядок денний

- Затвердити план роботи кафедри на 2024–2025 н.р.
- Затвердити план стажування Окари А.І. та Гупіка І.М. (кафедра ХКДСМ КДАДПМД ім. М.Бойчука) та призначити керівників.
- Підготовка заходів профорієнтації; підготовка до Дня відкритих дверей факультету.
- Активізація публікаційної активності викладачів кафедри.
- Результати щорічного опитування «Викладач очима студентів»; рейтинг прозорості кафедри.
- Академічна доброчесність у підготовці студентських робіт.

Протокол № 3

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 13 березня 2024 року

Засідання кафедри

Дата: 13.03.2024 р.

Порядок денний

- Обговорення та голосування щодо кандидатури члена Вченої ради факультету.
- Інформація щодо пропусків.
- Затвердження програм навчальної та виробничої практики студентів.
- Результати опитування випускників минулих років; профорієнтаційна робота.
- День відкритих дверей факультету; заходи з профорієнтації.

Протокол № 4

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 10 квітня 2024 року

Засідання кафедри

Дата: 10.04.2024 р.

Порядок денний

- Затвердження звіту стажування Аліни Окари та Івана Гупіка (КДАДПМІ ім. Михайла Бойчука).
- Затвердити програму вступних випробувань.
- Проміжний звіт з наукової теми кафедри.
- Моніторинг практичної підготовки студентів; участь у наукових конференціях.
- Різне.

Протокол № 5

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 13 травня 2024 року

Засідання кафедри

Дата: 13.05.2024 р.

Порядок денний

- Затвердити програму екзаменів на другий семестр.
- Затвердити розклад відпусток та написати заяви на відпустку.
- Обговорення відкритих занять викладачів; звіт про науково-педагогічну діяльність.
- Публікаційна активність викладачів; рекомендації щодо впровадження ШІ у ЗВО.
- Різне.

Протокол № 6

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 12 червня 2024 року

Засідання кафедри

Дата: 12.06.2024 р.

Порядок денний

- Підведення підсумків 2023–2024 навчального року.
- Звіт завідувача кафедри за 2023–2024 н.р.
- Підготовка до вступної кампанії; профорієнтаційні заходи.
- Оформлення звітної документації професорсько-викладацького складу кафедри.
- Активізація публікаційної активності; проведення досліджень, публікація статей.
- Перегляд та оновлення змісту робочих програм навчальних дисциплін на наступний н.р.
- Різне.

Протокол № 7

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 5 серпня 2024 року

Засідання кафедри

Дата: 05.08.2024 р.

Порядок денний

- Розглянути організаційні питання початку 2024–2025 н.р.
- Проміжні підсумки вступної кампанії; аналіз результатів.

- Розподіл навантаження; призначення кураторів 1 курсу.
- Перегляд та оновлення програм практики відповідно до Професійних стандартів.
- Перегляд та оновлення змісту робочих програм навчальних дисциплін на 2024–2025 н.р.

Протокол № 8

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 27 серпня 2024 року

Засідання кафедри

Дата: 27.08.2024 р.

Порядок денний

- Затвердити план роботи кафедри на 2024–2025 н.р.
- Призначення наставників для нових викладачів кафедри.
- Підготовка до науково-практичних конференцій; план участі викладачів і студентів.
- Публікаційна активність викладачів; оновлення профілів Google Академія.
- Різне.

Протокол № 9

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 4 вересня 2024 року

Засідання кафедри

Дата: 04.09.2024 р.

Порядок денний

- Затвердити робочі програми навчальних дисциплін на 2024–2025 н.р.
- Скласти виставковий та профорієнтаційний план роботи на 2024–2025 н.р.
- Питання профорієнтації за результатами вступної кампанії.
- Підготовка до науково-практичних конференцій; план участі викладачів і студентів.
- Різне.

Протокол № 10

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 30 жовтня 2024 року

Засідання кафедри

Дата: 30.10.2024 р.

Порядок денний

- Звіт по профорієнтаційній роботі кафедри.

- Оновлення інформації на сайті кафедри.
- Академічна доброчесність у підготовці кваліфікаційних робіт студентів.
- Публікаційна активність викладачів кафедри; рейтинг цитування.
- Оновлення інформації на сайті кафедри та інформаційних ресурсах університету.
- Моніторинг присутності студентів на заняттях.
- Відповідність роботи викладачів ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності.

Протокол № 10/1

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 12 листопада 2024 року

Засідання кафедри

Дата: 12.11.2024 р.

Порядок денний

- День відкритих дверей факультету образотворчого мистецтва і дизайну.
- Інформація декана факультету О. Ковальчука про проведення профорієнтаційних заходів.
- Затвердження програм екзаменів на перший семестр.
- Оновлення інформації ЄДЕБО щодо ліцензійних умов за 2024 р.
- Виконання індивідуальних програм підвищення кваліфікації викладачів кафедри.
- Результати анонімного опитування студентів («Викладач очима студентів»).
- Підготовка до рейтингового оцінювання «Лідер року».
- Обговорення відкритих занять та гостьових заходів кафедри.

Протокол № 10/2

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 27 грудня 2024 року

Засідання кафедри

Дата: 27.12.2024 р.

Порядок денний

- Рекомендація творчих робіт студентів ЦЕБ12440д та ОМб12240д до участі у конкурсному відборі арт-івенту «Киеворуський бестиарій» (міжнародний арт-проект «Spotkanie w Zimie», м. Криниця-Здруй, Польща, 15–25.01.2025).
- Моніторинг реалізації наукової теми кафедри; звіт про публікаційну активність.
- Підготовка звітів викладачів кафедри за рік.
- Планування роботи кафедри на наступний навчальний рік.
- Результати анкетування студентів за підсумками семестру.

Засідання кафедри 2025

Протокол № 10/3

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 8 січня 2025 року

Засідання кафедри

Дата: 08.01.2025 р.

Порядок денний

- Затвердити план роботи кафедри на другий семестр 2024–2025 н.р.
- Обговорити та затвердити вибіркові дисципліни до освітніх програм кафедри.
- Затвердження робочих навчальних програм та програм іспитів на II семестр.
- Про проведення профорієнтаційної роботи у поточному році.
- Обговорення оновлення освітніх програм кафедри.
- Обговорення результатів анкетування «Викладач очима студентів».
- Різне.

Протокол № 11

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 5 лютого 2025 року

Засідання кафедри

Дата: 05.02.2025 р.

Порядок денний

- Направлення на планове стажування викладачів кафедри Орленко О.С., Зайцевої В.І., Руденченко А.А. на кафедру ХКДСМ КДАДПМД ім. М.Бойчука.
- Підготовка заходів профорієнтації; підготовка до Дня відкритих дверей факультету.
- Активізація публікаційної активності викладачів кафедри.
- Результати щорічного опитування «Викладач очима студентів»; рейтинг прозорості кафедри.
- Академічна доброчесність у підготовці студентських робіт.

Протокол № 12

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 28 лютого 2025 року

Засідання кафедри

Дата: 28.02.2025 р.

Порядок денний

- Рекомендація тез студентів до публікації у збірці II Міжнародної н-п конференції «Атрибуція – ключ до розуміння: виклики та можливості в реставрації творів мистецтва».
- Рекомендація творчих робіт студентів до участі у молодіжній виставці «Весняний коктейль» (Вінницький обласний художній музей, квітень 2025).
- Обговорення та затвердження змін до освітніх програм кафедри.
- Затвердження переліку вибіркових дисциплін до освітніх програм кафедри.
- Різне.

Протокол № 13

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 12 березня 2025 року

Засідання кафедри

Дата: 12.03.2025 р.

Порядок денний

- Рекомендувати творчі роботи студентів до участі у виставках та конкурсах.
- Розглянути поточні питання навчально-методичної роботи кафедри.
- Затвердження програм навчальної та виробничої практики студентів.
- Результати опитування випускників минулих років; профорієнтаційна робота.
- День відкритих дверей факультету; заходи з профорієнтації.
- Різне.

Протокол № 13/1

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 10 квітня 2025 року

Засідання кафедри

Дата: 10.04.2025 р.

Порядок денний

- Затвердити програму вступних випробувань для вступників на кафедру.
- Розглянути питання підготовки студентів до державних екзаменів.
- Проміжний звіт з наукової теми кафедри.
- Моніторинг практичної підготовки студентів; участь у наукових конференціях.
- Різне.

Протокол № 14

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 15 травня 2025 року

Засідання кафедри

Дата: 15.05.2025 р.

Порядок денний

- Затвердити програму екзаменів на другий семестр.
- Затвердити розклад відпусток та написати заяви на відпустку.
- Обговорення відкритих занять викладачів; звіт про науково-педагогічну діяльність.
- Публікаційна активність викладачів; рекомендації щодо впровадження ШІ у ЗВО.
- Різне.

Протокол № 14/1

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 19 червня 2025 року

Засідання кафедри

Дата: 19.06.2025 р.

Порядок денний

- Підведення підсумків 2024–2025 навчального року.
- Звіт завідувача кафедри за 2024–2025 н.р.
- Підготовка до вступної кампанії; профорієнтаційні заходи.
- Оформлення звітної документації професорсько-викладацького складу кафедри.
- Активізація публікаційної активності; проведення досліджень, публікація статей.
- Перегляд та оновлення змісту робочих програм навчальних дисциплін на наступний н.р.
- Моніторинг реалізації наукової теми кафедри.
- Різне.

Протокол № 15

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 26 серпня 2025 року

Засідання кафедри

Дата: 26.08.2025 р.

Порядок денний

- Затвердити робочі програми навчальних дисциплін на 2025–2026 н.р.
- перейменування навчальної дисципліни «Робота в матеріалі художніх об'єктів з металу» на «3D моделювання художніх об'єктів з металу» у 2025–2026 н.р. для студентів ЦЕБ12440д.
- Проміжні підсумки вступної кампанії; аналіз результатів.
- Перегляд та оновлення програм практики відповідно до Професійних стандартів.
- Розподіл навантаження; призначення кураторів 1 курсу.
- Активізація публікаційної активності викладачів кафедри.
- Різне.

Протокол № 16

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 4 вересня 2025 року

Засідання кафедри

Дата: 04.09.2025 р.

Порядок денний

- Затвердити план роботи кафедри на 2025–2026 н.р.
- Скласти виставковий та профорієнтаційний план роботи на 2025–2026 н.р.
- Затвердження кандидатури Скибіна Р.В. на здобуття премії імені Катерини Білокур 2025 р.
- Питання профорієнтації за результатами вступної кампанії.
- Призначення наставників для нових викладачів кафедри.
- Підготовка до науково-практичних конференцій; план участі викладачів і студентів.
- Взаємовідвідування занять; обговорення результатів.
- Публікаційна активність викладачів; оновлення профілів Google Академія.

Протокол № 17

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 16 жовтня 2025 року

Засідання кафедри

Дата: 16.10.2025 р.

Порядок денний

- Звіт по профорієнтаційній роботі кафедри.
- Академічна доброчесність у підготовці кваліфікаційних робіт студентів.
- Публікаційна активність викладачів кафедри; рейтинг цитування.
- Оновлення інформації на сайті кафедри та інформаційних ресурсах університету.
- Моніторинг присутності студентів на заняттях.
- Відповідність роботи викладачів ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності.
- Різне.

Протокол № 18

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 20 листопада 2025 року

Засідання кафедри

Дата: 20.11.2025 р.

Порядок денний

- День відкритих дверей факультету образотворчого мистецтва і дизайну.

- Затвердження програм екзаменів на перший семестр.
- Оновлення інформації ЄДЕБО.
- Виконання індивідуальних програм підвищення кваліфікації викладачів кафедри.
- Результати анонімного опитування студентів («Викладач очима студентів»).
- Підготовка до рейтингового оцінювання «Лідер року».
- Обговорення відкритих занять та гостьових заходів кафедри.
- Різне.

Протокол № 19

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 23 грудня 2025 року

Засідання кафедри

Дата: 23.12.2025 р.

Порядок денний

- Підведення підсумків першого семестру 2025–2026 н.р.
- Рекомендація творчих робіт студентів до участі у виставках та конкурсах.
- Моніторинг реалізації наукової теми кафедри; звіт про публікаційну активність.
- Підготовка звітів викладачів кафедри за рік.
- Планування роботи кафедри на наступний навчальний рік.
- Результати анкетування студентів за підсумками семестру.
- Різне.

Засідання кафедри 2026

Протокол № 1

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 21 січня 2026 року

Засідання кафедри

Дата: 21.01.2026 р.

Порядок денний

- Клопотання щодо подання працівників кафедри до державних нагород та заохочувальних відзнак: Руденченко А.А. «Заслужений діяч мистецтв України»; Бровченку А.І. «Заслужений майстер народної творчості України»; Зайцева В.І. Почесна грамота Кабінету Міністрів України; Резніков О.В. «Подяка Київського міського голови».
- Затвердження робочих навчальних програм та програм іспитів на II семестр.
- Про проведення профорієнтаційної роботи у поточному році.
- Обговорення оновлення освітніх програм кафедри.
- Різне.

Протокол № 2

засідання кафедри декоративного мистецтва і реставрації
Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
від 24 лютого 2026 року

Засідання кафедри

Дата: 24.02.2026 р.

Порядок денний

- Направлення на стажування професора кафедри, народного художника України Буйгашевої Алли Борисівни до Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури (кафедра живопису і композиції) з 02.03.2026 до 16.04.2026 р. без відриву від виробництва.
- Затвердження програми стажування Буйгашевої А.Б.
- Порядок підготовки курсових робіт студентами; узгодження тем та графіків виконання.
- Підготовка заходів профорієнтації; підготовка до Дня відкритих дверей факультету.
- Активізація публікаційної активності викладачів кафедри.
- Щорічне опитування «Викладач очима студентів»; рейтинг прозорості кафедри.
- Академічна доброчесність у підготовці студентських робіт.