

**КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАКУЛЬТЕТ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА І ДИЗАЙНУ**

**УХВАЛИ
ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ №1
від 13 січня 2026 року**

- 1.1.Звіт заступника декана **Братуся І.В.** про науково-методичну та навчальну роботу за 2025 рік вважати задовільним.
- 1.2. На постійній основі, своєчасно інформувати здобувачів про фінансову складову перездачі F і FX з метою уникнення будь-яких непорозумінь.
- 2.1. Звіт про наукову роботу заступника декана **Зайцевої В.І.** за 2025 рік вважати задовільним.
- 2.2. Активізувати міжнародну діяльність і співпрацю із закордонними навчальними закладами мистецького спрямування.
- 3.1. Звіт про соціально-гуманітарну роботу заступника декана **Дмитренко Н.В.** за 2025 рік вважати задовільним.
- 3.2. Зобов'язати кураторів регулярно проводити бесіди із студентами щодо їх проживання в гуртожитку.
- 3.3. Завідувачу кафедри дизайну **Карпову В.В.** написати заяву на ім'я Н.В. Дмитренко і О.В. Ковальчука щодо внесення пропозицій по заселенню здобувачів в кімнати гуртожитку з урахуванням їх спеціалізацій. Ініціювати розгляд зазначеної проблеми з профільним проректором з науково-педагогічної та соціально-гуманітарної роботи.
- 4.1. Затвердити нову редакцію теми дисертаційного дослідження **Пугаченко Маргарити Костянтинівни** (рік вступу 2021) у формулюванні: **«Генеза й еволюція скляних прикрас у традиційному костюмі України: типологія, мистецькі технології, композиція»** на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво; декоративне мистецтво; реставрація.
- 4.2. Клопотатися перед Вченою радою Університету про затвердження нової редакції теми дисертаційного дослідження **М.К. Пугаченко**.
- 5.1. Інформацію заступника декана з науково-методичної та навчальної роботи **І.В. Братуся** про підготовку переліку вибіркового навчальних дисциплін взяти до уваги.
- 5.2. Затвердити перелік з урахуванням висловлених уточнень.
6. Затвердити графік сертифікації ЕНК на другий семестр 2025/2026 навч. року.