

**КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВ
КАФЕДРА ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА**

**ПРОГРАМА СТУДЕНТСЬКОГО НАУКОВОГО СЕМІНАРУ «ТВОРЧА
ОСОБИСТІТЬ: ТВОРЧІСТЬ, ОСОБИСТІТЬ, ТВОРЧІСТЬ
ОСОБИСТОСТІ, ОСОБИСТЕ В ТВОРЧОСТІ»**



3 грудня 2014 р., початок - 14.30

Модератори:

Романенкова Ю.В., доктор мистецтвознавства,
професор, зав.кафедри образотворчого мистецтва ;

Бех Л.В., кандидат мистецтвознавства, доцент
кафедри образотворчого мистецтва

Регламент: доповідь –10 хвилин

1. Формування особистості студента в умовах навчання в Київському університеті імені Бориса Грінченка
Доповідач: Рижова Т., Інститут мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, 2 курс, спеціальність «ОМ»
Науковий керівник: Кузьменко Г.В., ст.викл. кафедри ОМ Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка
2. Тарас Шевченко як герой нової міфології в серії Андрія Єрмоленка «Шевченкіана» (2013)
Доповідач: Федько А., Інститут мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, 6 курс, спеціальність «ОМ»
Науковий керівник: Коновалова О.В., к.мист., доц. кафедри ОМ Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка
3. Ремінісценції стилю модерн у творчості Джона Бейзлі

*Доповідач: Печоха Ю., Інститут мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, 6 курс, спеціальність «ОМ»
Науковий керівник: Коновалова О.В., к.мист., доц. кафедри ОМ Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка*

4. Роль педагога у вихованні особистості учня
*Доповідачі: Кулик Ю., Кулик Л., Інститут мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, 2 курс, спеціальність «ОМ»
Науковий керівник: Кузьменко Г.В., ст.викл. кафедри ОМ Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка*

5. Особистість педагога як передумова формування особистості учня
*Доповідач: Павлова А., Інститут мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, 2 курс, спеціальність «ОМ»
Науковий керівник: Кузьменко Г.В., ст.викл. кафедри ОМ Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка*

6. Свобода як атрибут творчої особистості (приклад І. Босха)
*Доповідач: Строкаль А., Інститут мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, 4 курс, спеціальність «ОМ»
Науковий керівник: Романенкова Ю.В., д.мист., проф., зав. кафедри ОМ Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка*

7. Актуальне мистецтво та дитяча аудиторія
*Доповідач: Дяченко В., Інститут мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, 3 курс, спеціальність «ОМ»
Науковий керівник: Бех Л.В., к.мист., доц. кафедри ОМ Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка*

8. Арсенал ідей: креативний підхід до дитячого виховання
*Доповідач: Шаламай О., Інститут мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, 3 курс, спеціальність «ОМ»
Науковий керівник: Бех Л.В., к.мист., доц. кафедри ОМ Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка*

9. Актуальне мистецтво: художники та глядачі
*Доповідач: Король Л., Інститут мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, 3 курс, спеціальність «ОМ»
Науковий керівник: Бех Л.В., к.мист., доц. кафедри ОМ Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка*

Перерва. Кава-тайм

10. Боді-арт як мистецтво в мистецтві

Доповідач: Туранська Л., Інститут мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, 6 курс, спеціальність «ОМ»

Науковий керівник: Бех Л.В., к.мист., доц. кафедри ОМ Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка

11. Стереотипність поглядів у образотворчому мистецтві

Доповідач: Вакуленко Є., Інститут мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, 4 курс, спеціальність «ОМ»

Науковий керівник: Романенкова Ю.В., д.мист., проф., зав. кафедри ОМ Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка

12. Мистецтво як втілення ідеального

Доповідач: Білик Я., Інститут мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, 4 курс, спеціальність «ОМ»

Науковий керівник: Романенкова Ю.В., д.мист., проф., зав. кафедри ОМ Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка

13. Розвиток творчого потенціалу особистості засобами інтерпретації традиційних технік розпису у сучасному дизайні

Доповідачі: Зайцева Н., Бочерова Т., Університетський коледж Київського університету імені Бориса Грінченка

Науковий керівник: Ладоненко М.І., голова циклової комісії образотворчого мистецтва та дизайну Університетського коледжу Київського університету імені Бориса Грінченка

14. Стимулювання розвитку творчого потенціалу засобами арт-терапії

Доповідачі: Пивовар Г., Пантелеймонова О., Університетський коледж Київського університету імені Бориса Грінченка

Науковий керівник: Ладоненко М.І., голова циклової комісії образотворчого мистецтва та дизайну Університетського коледжу Київського університету імені Бориса Грінченка

15. Творча особистість як результат саморозвитку та самовдосконалення в процесі створення анімаційних фільмів

Доповідачі: Фархад Д., Вільчинська О., Університетський коледж Київського університету імені Бориса Грінченка

Науковий керівник: Ладоненко М.І., голова циклової комісії

*образотворчого мистецтва та дизайну Університетського коледжу
Київського університету імені Бориса Грінченка*

16. Декоративно-прикладне мистецтво як поле для самовираження митця в сучасній художній культурі

Доповідач: Перевертун В., Інститут мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, 5 курс, спеціальність «ОМ»

Науковий керівник: Романенкова Ю.В., д.мист., проф., зав. кафедри ОМ Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка

17. Свобода як необхідна умова творчості

Доповідач: Семенова В., Інститут мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, 5 курс, спеціальність «ОМ»

18. Оборонна архітектура України у наукових дослідженнях

Доповідач: Сидоренко М., Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 6 курс, спеціальність «ДПМ»

Науковий керівник: Березіна І.В., к.арх., доц. кафедри мистецьких дисциплін Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (заочна форма участі)

