

**КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАКУЛЬТЕТ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА І ДИЗАЙНУ
ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ № 12
від 18 листопада 2025 року**

ПОРЯДОК ДЕННИЙ

1. Інформація про допуск до Атестації здобувачів освітнього рівня другого (магістерського).

Доповідачі: Карпов В.В., завідувач кафедри дизайну; Школьна О.В., завідувач кафедри образотворчого мистецтва

2. Про затвердження теми та індивідуального плану дисертаційного дослідження аспіранта першого року навчання Малинки Петра Олексійовича

Доповідач: Школьна О.В., доктор мист., професор.

3.1. Про зарахування результатів підвищення кваліфікації та відповідних документів як проходження варіативної частини системи підвищення кваліфікації Університету доценту кафедри дизайну Олені Віталіївні Лихолат.

3.2. Про зарахування результатів підвищення кваліфікації та відповідних документів Ользі Володимирівні Школьній, доктору мист., професору, завідувачу кафедри образотворчого мистецтва як обов'язкову частину підвищення кваліфікації за фаховим модулем (стажування).

Доповідач: Зайцева В.І., заступник декана з наукової роботи

4. Про рекомендацію Вченій раді Київського столичного університету імені Бориса Грінченка до випуску електронне видання наукового журналу «Арtpростір», вип. №2 (6).

Доповідач: Зайцева В.І., заступник декана з наукової роботи

5. Про затвердження Темплану друку ФОМД на 2026 рік.

Доповідач: Зайцева В.І., заступник декана з наукової роботи

6. Про уточнення тем кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти освітньої програми «Комунікаційний дизайн і територіальна айдентика»:

- Власюк Марини Вікторівни

Попередня тема: «Відображення національної та регіональної ідентичності в айдентиці Федерації лайфсейвінгу України».

Уточнена тема: «Відображення національного та локального в айдентиці Української федерації лайфсейвінгу».

- Деркач Владислави Андріївни

Попередня тема : «Роль айдентики в просуванні послуг салону татуювань».

Уточнена тема : «Роль айдентики в просуванні послуг салону татуювань Futur».

Доповідач: Карпов В.В., завідувач кафедри дизайну