

КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА	
КАФЕДРА ДИЗАЙНУ	
ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ з дисципліни «Теорія і методика викладання фахових дисциплін»	
Курс	1
Спеціальність	022 «Дизайн»
Освітня програма	022.01.01 «Графічний дизайн»
Освітній рівень	другий (магістерський)
Форма проведення	Іспит відбувається у режимі онлайн з використанням додатку Google Hangout Meet.
Тривалість проведення	
Максимальна кількість балів	40 балів
Критерії оцінювання	<p>36-40-Студент аргументовано, змістовно й безпомилково відповідає на всі запитання; має глибокі системні теоретичні і практичні знання з теорії та методики викладання фахових дисциплін; свідомо користується науковою термінологією; знає основну навчально-методичну літературу з питань дисципліни; в повному обсязі використовує знання при вирішенні завдань.</p> <p>31-35-Студент змістовно, але з незначними огріхами відповідає на запитання; володіє системними теоретичними і практичними знаннями з теорії та методики викладання фахових дисциплін; його знання та вміння добре розвинені; відповідь відзначається логічністю, застосуванням наукової термінології; знає навчально-методичну літературу з питань дисципліни; здатний використовувати знання при вирішенні завдань, але з незначними огріхами.</p> <p>26-30 - Студент з деякими помилками відповідає на запитання; демонструє належне володіння системними теоретичними і практичними знаннями та вміннями з з теорії та методики викладання фахових дисциплін; знає деякі джерела навчально-методичної літератури з дисципліни, основні їх положення, користується науковою термінологією; в недостатньому обсязі може використовувати знання при вирішенні завдань</p> <p>21-25 - Студент зі значною кількістю помилок</p>

	<p>дає відповіді, у письмовому викладенні матеріалу йому бракує точності та логічності, виявляє посередні знання теоретичного і практичного матеріалу з теорії та методики викладання фахових дисциплін, допускає суттєві помилки, які свідчать про недостатньо глибоке засвоєння знань; не знає основної наукової термінології; поверхово знає навчально-методичну літературу з дисципліни; фрагментарно може використовувати знання при вирішенні практичних завдань.</p> <p>16-20- Студент з великою кількістю помилок дає відповіді; має фрагментарні знання; частково може використовувати знання при вирішенні завдань.</p> <p>0-15-Студент має розрізнені, безсистемні знання з теорії та методики викладання фахових дисциплін; допускає багато помилок у знаннях наукової термінології дисципліни; не може використовувати знання при вирішенні завдань.</p>
<p>Перелік допоміжних матеріалів</p>	<p>Технічні засоби – комп’ютер. Встановлені програми Google Chrom, Google Meet</p>
<p>Теми питань іспиту</p>	<p>Категорії дидактичного процесу у вищій школі. Історія становлення дидактики закладів вищої освіти. Закономірності процесу навчання у ЗВО. Освітні рівні в системі освіти. Основні інформаційно-розпорядчі документи ЗВО. Методичні основи викладання навчальних дисциплін у ЗВО, сучасні форми лекції і семінарських занять. Поліфункціональна специфічність професійної педагогічної діяльності викладача ЗВО. Сучасні трансформації професії викладача. Характеристика STEM-освіти. Дизайн – освіта в епоху зростання культури знання і її призначення. Завдання, принципи та етапи педагогічного дизайну. Педагогічний дизайн як проєктна діяльність. Педагогічні технології в сучасній освіті. Предметно-орієнтовані технології навчання дизайнерів.</p>

	<p>Предметно-орієнтовані технології навчання дизайнерів. Сутність методів кейс-технології під час викладання фахових дисциплін. Платформи дистанційного навчання Google Classroom; Moodle – віртуальне навчальне середовище. Диференціація контролю знань, умінь і навичок студентів.</p>
Завідувач кафедри	Юлія Романенкова
Екзаменатор	Олег Кардаш

Юлія Романенкова
Олег Кардаш