

ВІДГУК-РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійної програму
022.01.04 «Комунікаційний дизайн і територіальна айдентика»
з підготовки здобувачів вищої освіти (другого магістерського рівня)
за спеціальністю 022 «Дизайн» у галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Освітньо-професійна програма сприяє здатності здобувачів освіти до концептуального проектування об'єктів дизайну з урахуванням функційних, технічних, технологічних, екологічних та естетичних вимог, навчає застосовувати в практиці дизайну виражальні візуально-пластичні можливості різних видів матеріалів, інноваційних методів і технологій. Комплекс запропонованих ОК покликаний сприяти формуванню розуміння і вміння оперувати причинно-наслідковими зв'язками в розвитку дизайну. Також передбачається розвиток м'яких навичок (soft skills): здатність брати участь у дискусіях на філософсько-мистецькі, виробничо-дизайнерські теми в соціальних, політичних, культурних, екологічних та економічних контекстах; уміння роз'яснювати і обґрунтовувати власні ідеї та дизайнерські процеси клієнтам, загальній аудиторії; планування та управління різномасштабними дизайн-проектами і відповідальність за виконання їх складових в якості керівника або члена проектної команди. ОП враховує формування компетенцій для роботи у сфері науки та освіти, здатність майбутніх магістрів дизайну застосовувати методологію наукових досліджень на теоретичному і практичному рівнях, володіти основами організації наукової й педагогічної діяльності.

Перелік і обсяг обов'язкових і вибіркових дисциплін, послідовність їхнього вивчення відповідають структурно-логічній схемі і спрямовані на досягнення програмних результатів навчання і меті ОП. Програма спрямована на формування висококваліфікованого фахівця з масштабним креативним мисленням та навичками територіального брендингу та айдентики.

Освітня програма відповідає сучасним потребам підготовки молодих кадрів. Освітній процес побудований на принципах особистісно-орієнтованого діяльнісного, інтегративного, диференційованого підходів. Освітня програма є практично орієнтованою, навчання проводиться шляхом комбінування форм практичних занять, практикумів, виробничих практик, творчих проектів, колективних та індивідуальних. Освітня складова програми складає 90 кредитів ЄКТС. ОК рівною мірою забезпечують теоретичну і практичну підготовку, що відображено у навчальному плані.

Програма справляє позитивне враження, її спрямованість на територіальну айдентичу сфокусує майбутніх дизайнерів на вирішенні актуальних місцевих проблем, тож посилить рівень якості і виразності не лише місцевого, а й загалом українського дизайну. Документ цілком відповідає чинним вимогам підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти у галузі знань 02 «Культура і мистецтво», спеціальності 022 «Дизайн» і може бути рекомендована для впровадження в освітній процес.

Радник Президії Національної академії мистецтв України,
лауреат Державної премії України в галузі архітектури,
заслужений діяч мистецтв України,
доктор мистецтвознавства, професор



Андрій ПУЧКОВ
Андрій ПУЧКОВ