

**КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАКУЛЬТЕТ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА І ДИЗАЙНУ
УХВАЛИ**

Вченої ради № 5 від 15 квітня 2025 року

1.1. Інформацію декана факультету про поліпшення міжнародної діяльності на факультеті образотворчого мистецтва і дизайну взяти до уваги.

1.2. Планувати виставкову діяльність з орієнтацією на міжнародний вектор.

1.3. Активізувати контакти з вищими навчальними закладами, зокрема, з Данською королівською академією вишуканих мистецтв.

2.1. Інформацію заступника декана В.І. Зайцевої щодо проблемних питань наукової роботи у I півріччі 2025 р. взяти до уваги.

2.2. Подати матеріали для участі у Всеукраїнській науково-практичній конференції «Етнокультурні традиції в образотворчому мистецтві та дизайні України» (заповнену реєстраційну форму, квитанцію про оплату оргвнеску, тези) до 25 квітня 2025 року.

2.3. У наукових проєктах, зокрема і студентських, враховувати теми по відновленню національної мистецької спадщини.

3.1. Інформацію заступника декана Н.В. Дмитренко щодо проблемних питань науково-педагогічної та соціально-гуманітарної роботи у I півріччі 2025 р. взяти до уваги.

3.2. Залучати більшу кількість студентів до участі у мистецьких заходах з метою професійного зростання та формування конкурентноспроможності.

3.3. Активізувати контакти з працівниками гуртожитку на вул. Старосільській з метою покращення їх комунікації із здобувачами.

4. Зарахувати результати міжнародного стажування та відповідних документів Дмитренко Н.В., доктору філософії, доценту кафедри образотворчого мистецтва як проходження варіативної частини системи підвищення кваліфікації Університету 10.02 – 21.03. 2025 р. на базі Білостоцького університету в Польщі 180 годин/ 6 кредитів ЄКТС.

5. Затвердити електронну версію Збірника матеріалів науково-практичної конференції «Сталий розвиток суспільства та дизайн діяльність у просторі територіальної айдентики», Київський столичний університет імені Бориса Грінченка, 16–17 квітня 2025 року.