

КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАКУЛЬТЕТ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА І ДИЗАЙНУ
ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ № 6
від 22 травня 2025 року

ПОРЯДОК ДЕННИЙ

1. Про допуск студентів ОР «Бакалавр» до атестації.

Доповідачі: І.В. Братусь, заступник декана з науково-методичної та навчальної роботи, завідувачі кафедр

2. Про підготовку до вступної кампанії 2025 року.

Доповідач: І.В. Братусь, заступник декана з науково-методичної та навчальної роботи

3. Про підготовку до проходження конкурсу на заміщення вакантних посад.

Доповідач: О.В. Ковальчук, декан ФОМД

4. Про зарахування результатів підвищення кваліфікації та відповідних документів як проходження варіативної частини системи підвищення кваліфікації Університету:

- Мироновій Г. А., старшому викладачу кафедри дизайну;
- Ситник І.В., доктору філософії, доценту кафедри образотворчого мистецтва;
- Школьній О.В., доктору мистецтвознавства, професору, завідувачу кафедри образотворчого мистецтва

Доповідач: заступник декана з наукової роботи
В.І. Зайцева.

5. Про про визнання та зарахування публікацій старшому викладачу кафедри дизайну Г. А. Мироновій:

1. Бухарова М., Миронова Г., Карпов В. Дизайн книги «Ніч перед Різдвом» М.В. Гоголя: науково-практична конференція «Сталий розвиток суспільства та дизайн діяльність у просторі територіальної айдентики», Київ, 16–17 квітня 2025 р.

2. Єлисеєва В., Миронова Г. Тенденції розвитку ілюстрації в дитячій літературі від витоків до сьогодення: науково-практична конференція «Сталий розвиток суспільства та дизайн діяльність у просторі територіальної айдентики», Київ, 16–17 квітня 2025 р.

3. Овдійчук Т., Миронова Г., Сучасні тенденції в дизайні музичних лейблів: науково-практична конференція «Сталий розвиток суспільства та дизайн діяльність у просторі територіальної айдентики», Київ, 16–17 квітня 2025 р.

4. Романішина В., Карпов В., Миронова Г. Розробка українського коміксу в жанрі вестерн: науково-практична конференція «Сталий розвиток суспільства та дизайн діяльність у просторі територіальної айдентики», Київ, 16–17 квітня 2025 р.

5. Кириченко С., Миронова Г., Кардаш О., Роль графічного дизайну у формуванні візуальної ідентичності книги: науково-практична конференція «Сталий розвиток суспільства та дизайн діяльність у просторі територіальної айдентики», Київ, 16–17 квітня 2025 р.

Доповідач: заступник декана з наукової роботи
В.І. Зайцева.