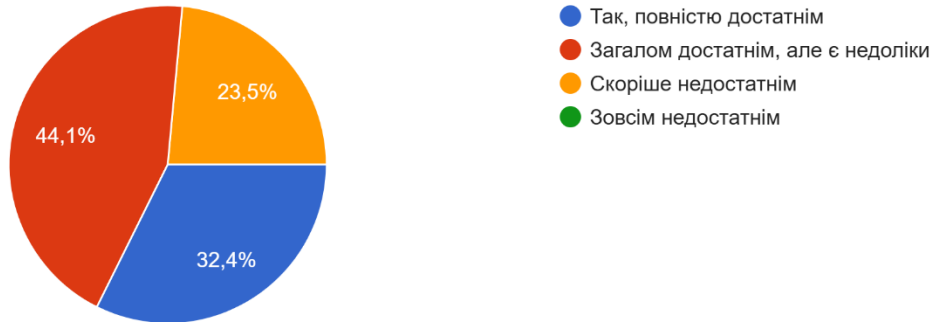


ОПИТУВАННЯ ДЛЯ СТУДЕНТІВ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ «ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО» (БАКАЛАВРІВ)

35 респондентів

Чи вважаєте Ви зміст освітньої програми достатнім для успішної роботи за фахом?

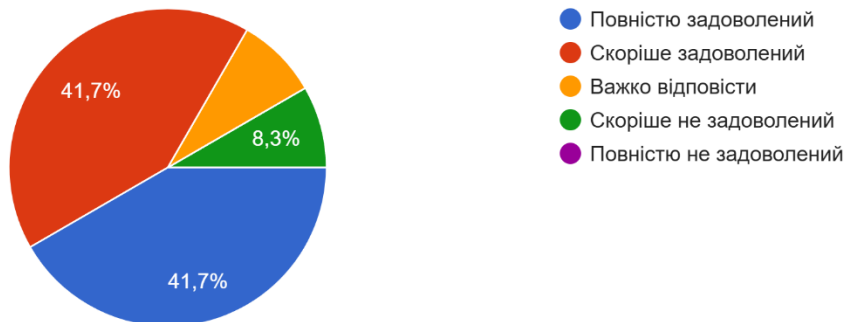


Чи були Ви задоволені якістю освітньо-професійної програми?



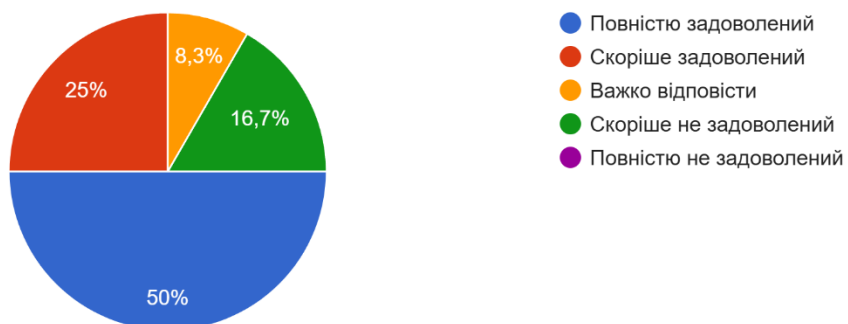
Наскільки Ви задоволені рівнем викладання ОПП за Вашою спеціальністю?

17 респондентів

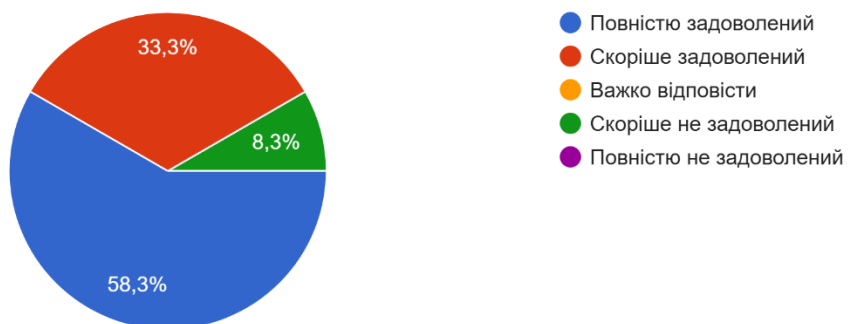


Чи влаштовував Вас набір освітніх компонентів ОПП за Вашою спеціальністю?

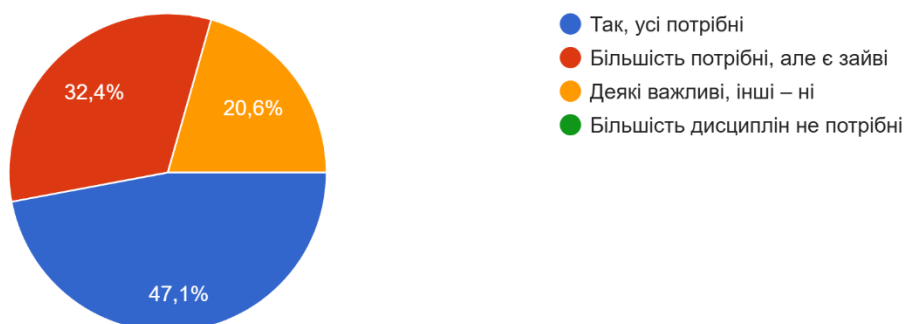
1



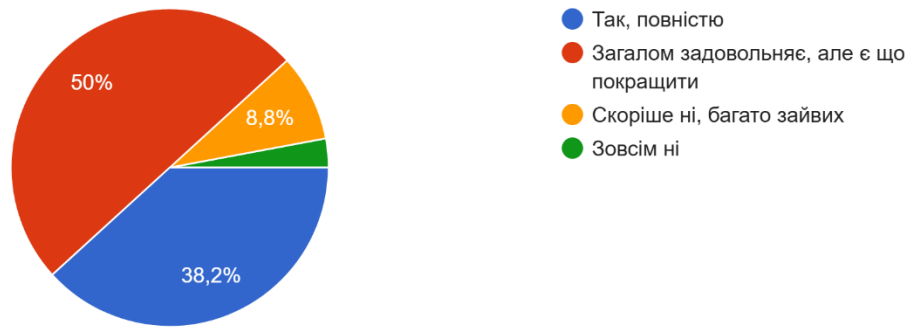
Чи влаштовували Вас програмні результати навчання в ОПП за Вашою спеціальністю?



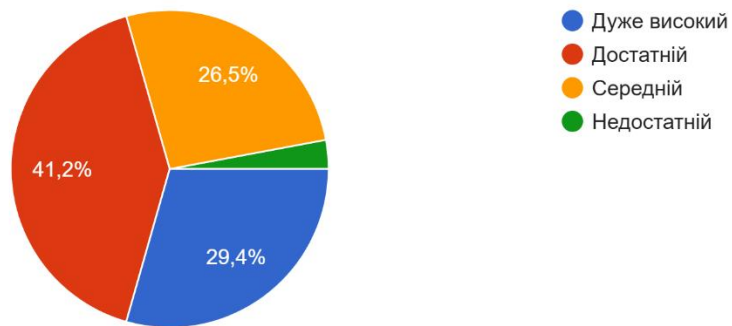
Чи всі дисципліни, які Ви вивчаєте/вивчали, необхідні для Вашої професійної діяльності?



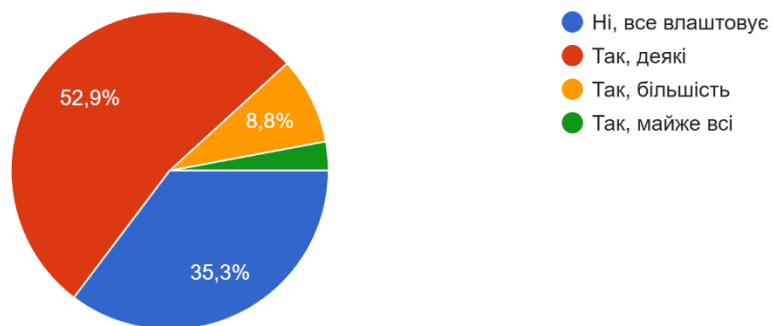
Чи задовольняє Вас перелік дисциплін вибіркового блоку?



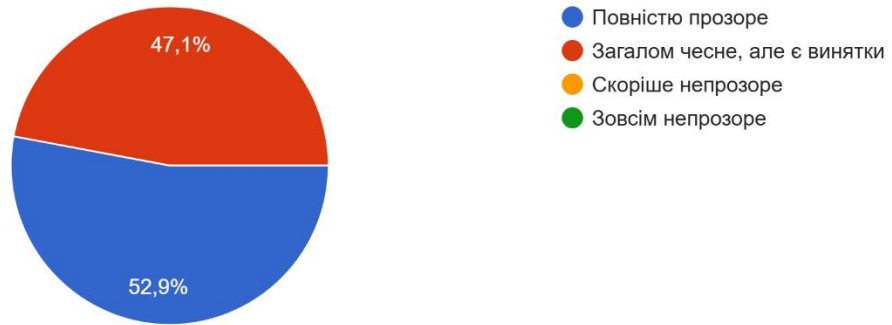
Який рівень практичної підготовки, закладений в ОПП?



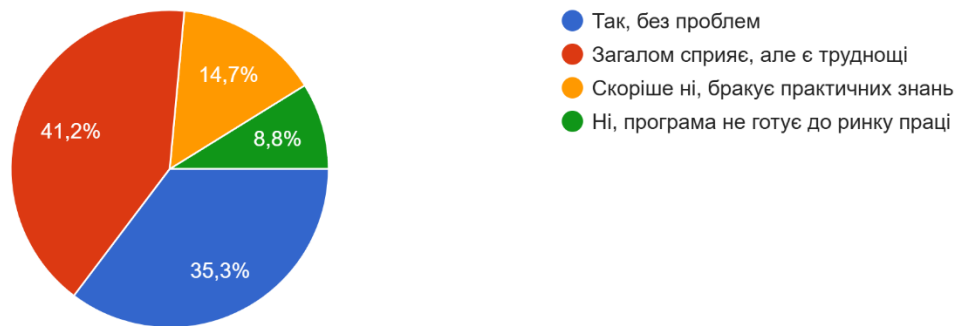
Чи хотіли б Ви замінити деякі дисципліни вибіркового блоку?



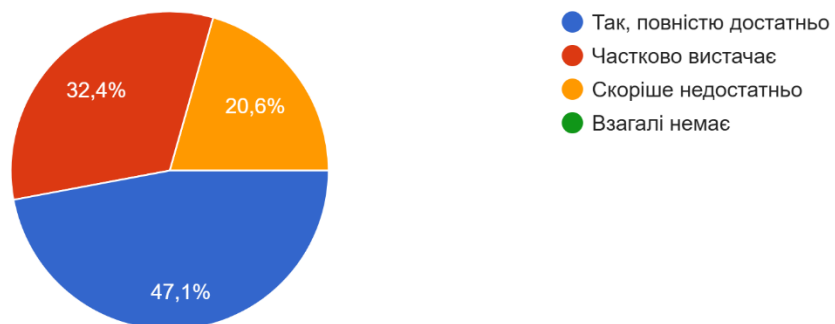
Наскільки прозорим та чесним є оцінювання знань?



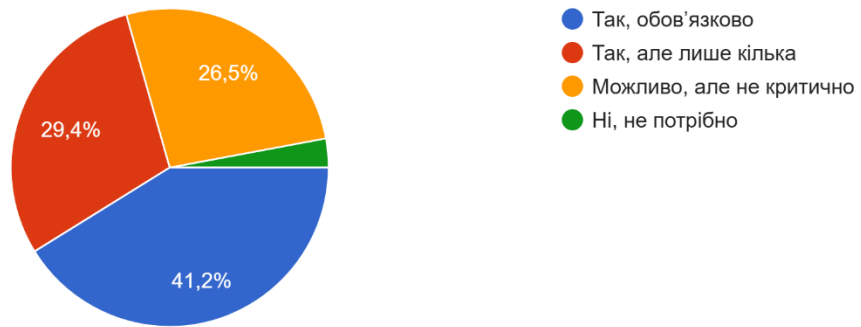
Чи сприяє зміст освітньої програми можливості працевлаштування випускників?



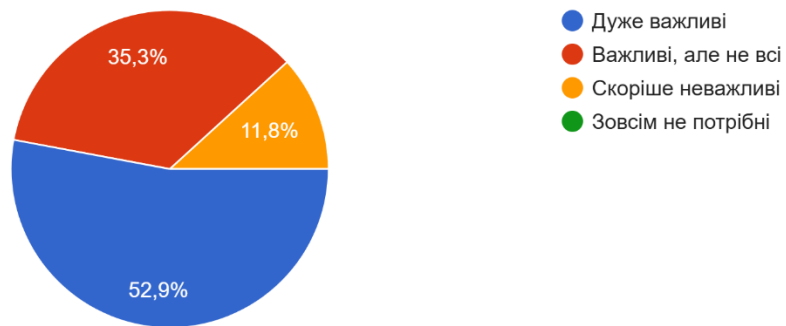
Чи достатньо у програмі дисциплін, пов'язаних із сучасними технологіями в мистецтві?



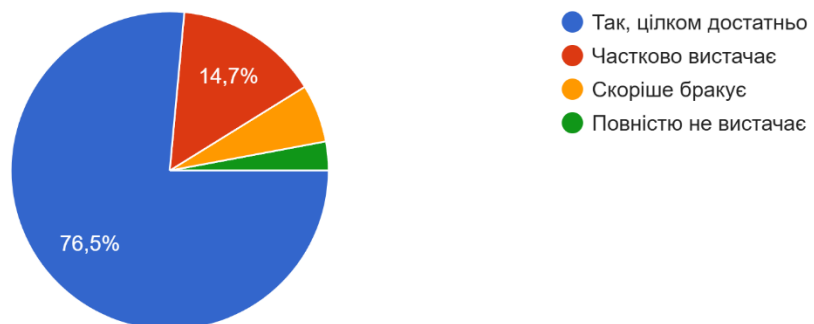
Чи варто додати до ОПП більше курсів із цифрового мистецтва?



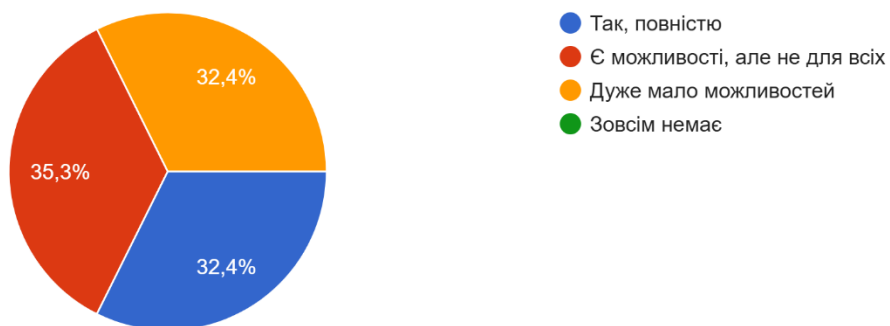
Наскільки важливими є дисципліни з історії мистецтва у навчанні?



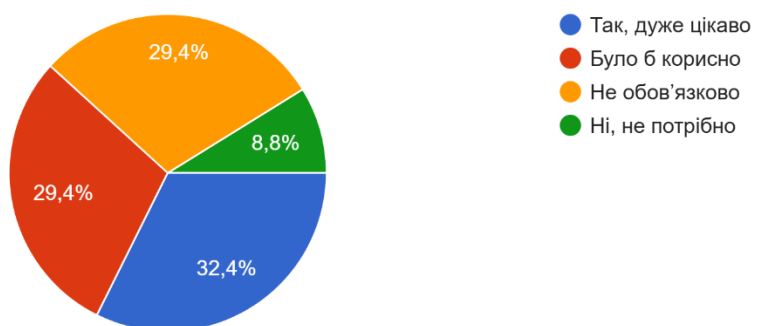
Чи вистачає у програмі навчання пленерних практик?



Чи є достатньо можливостей для участі у виставках та конкурсах?

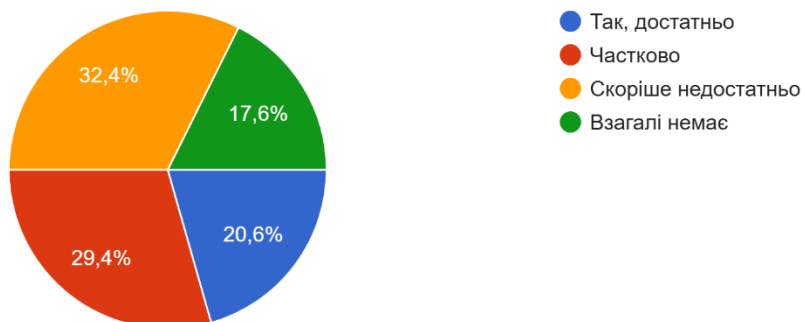


Чи хотіли б Ви більше міждисциплінарних курсів (поєднання мистецтва з іншими сферами)?



Чи достатньо уваги приділяється розвитку підприємницьких навичок (просування робіт, співпраця з галереями)?

:



Як Ви оцінюєте рівень підготовки викладачів?

