

Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Від 27.03.2025 протокол № 3

Голова Вченої ради

Наталія ВІННИКОВА

Рівень вищої освіти:

перший (бакалаврський)

Ступінь вищої освіти:

бакалавр

Кваліфікація:

бакалавр декоративного мистецтва та ремесла

Термін навчання:

3 роки 10 місяців

На базі **повної загальної середньої освіти**

Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки здобувачів вищої освіти за освітньо-професійною програмою

галузь знань:

В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

спеціальність:

В3 Декоративне мистецтво та ремесла

освітня програма:

1.B3.00.01 Цифрове етномистецтво

денна форма навчання

І. Графік освітнього процесу

II. Зведені дані по використанню часу (тижнів)

[illegible]

Примітка: ☐ Теоретичне навчання

Екзамена-ційні сесії

Е	П	Практики (за видами)
В	Д	

X Написання кваліфікаційної роботи

Б Підсумкова атестації

☐ Канікули

III. План освітнього процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин										Розподіл за курсами і семестрами кредитів									
					Загальний обсяг		з них										1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							контактні					підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8		
		годин	кредитів	Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	модульний контроль	семестровий контроль	тижнів теоретичного навчання													
											18	14	19		19	19	16	15	11					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23		

I. Обов'язкова частина

1. Навчальні дисципліни

Формування загальних компетентностей

ОДЗ.01	Університетські студії		1		120	4	56	18	14	24		8		56	4								
	Я - студент				30	1	14	6		8		2		14	*								
	Лідерство служіння				30	1	14		14			2		14	*								
	Вступ до спеціальності				60	2	28	12		16		4		28	*								
ОДЗ.02	Українські студії	1			210	7	98	36	34	28		14	30	68	7								
	Історичні студії				60	2	28	14		14		4	10	18	*								
	Українська мова в сучасному комунікативному просторі				90	3	42	8	34			6	10	32	*								
	Права людини, громадянина України				60	2	28	14		14		4	10	18	*								
ОДЗ.03	Філософські студії	5			120	4	56	28		28		8	30	26					4				
ОДЗ.04	Іноземна мова	2			300	10	128		128			20	30	122	5	5							
ОДЗ.05	Фізичне виховання		1,2		90	3	70		70			6		14	1	2							
Всього		3	3	0	840	28	408	82	246	80	0	56	90	286	17	7	0	0	4	0	0	0	0

Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей

ОДФ.01	Історія образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва		1,2		180	6	84	42		42		12		84	3	3							
ОДФ.02	Історія та теорія етнодизайну		7		120	4	56	28		28		8		56							4		
ОДФ.03	Основи цифрового етномистецтва та комп'ютерні технології	3	2		180	6	84	4	80			12	30	54	2	2	2						
ОДФ.04	Орнамент, знаки та символи		3		120	4	56	28		28		8		56			4						
ОДФ.05	Рисунок	1,2	3,4		300	10	140		140			20	60	80	3	3	2	2					
ОДФ.06	Живопис	5	2,4		300	10	140		140			20	30	110	2	2	2	2	2				
ОДФ.07	Композиція		3		120	4	56		56			8		56		2	2						
ОДФ.08	Кольорознавство		3		120	4	56	28	28			8		56		2	2						
ОДФ.09	Скульптура		5		120	4	56		56			8		56				2	2				
ОДФ.10	Психологія і педагогіка	1,2			180	6	84	44		40		12	60	24	3	3							
ОДФ.11	Методика викладання етномистецтва	3			120	4	56	28		28		8	30	26			4						
ОДФ.12	Основи наукових досліджень		6		120	4	56	28		28		8		56						4			
ОДФ.13	Digital-проекування художніх об'єктів з кераміки, металу, дерева та текстилю		6		210	7	98	8	90			14		98				3	2	2			
ОДФ.14	Курсова робота з ОДФ.13			6	30	1	0						30	0						1			
ОДФ.15	Практичні студії з дерева	4,6			210	7	98	8	90			14	60	38				3	2	2			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
ОДФ.16	Практикум з художньої кераміки	4,6			210	7	98	8	90			14	60	38				3	2	2		
ОДФ.17	Художній метал з практикумом	6	4		210	7	98	8	90			14	30	68				2	2	3		
ОДФ.18	Художній текстиль	6	4		210	7	98	8	90			14	30	68				2	2	3		
ОДФ.19	Тривимірне моделювання художніх об'єктів з кераміки, металу, дерева та текстилю	8	6		300	10	140		140			20	30	110						2	4	4
ОДФ.20	Реставрація творів етномистецтва	7	8		180	6	84	4	80			12	30	54							4	2
ОДФ.21	Технології та матеріали в сучасному етномистецтві		5		120	4	56	28		28		8		56					4			
Всього		15	19	1	3660	122	1694	302	1170	222	0	242	480	1244	13	17	18	19	18	19	12	6

2. Практика

ОП.01	Етнографічна практика		2		180	6								180		6						
ОП.02	Педагогічна практика в художніх школах-студіях		6		90	3								90					3			
ОП.03	Виробнича практика		7		180	6								180						6		
ОП.04	Переддипломна практика		8		180	6								180								6
Всього		0	4	0	630	21	0	0	0	0	0	0	0	630	0	6	0	0	0	3	6	6

3. Атестація

ОА.01	Підготовка та захист кваліфікаційної (бакалаврської) роботи	8			180	6								180								6
Всього		0	0	0	180	6	0	0	0	0	0	0	0	180	0	0	0	0	0	0	0	6
Разом за обов'язковою частиною		18	26	1	5310	177	2102	384	1416	302	0	298	570	2340	30	30	18	19	22	22	18	18

II. Вибіркова частина

4.0. Обов'язково включаються до індивідуального плану здобувача

ВДД.01	*Базова загальна військова підготовка (теоретична підготовка) / **Додаткова вибіркова навчальна дисципліна з каталогу курсів		4		90	3	42	22	20			6		42				3				
--------	---	--	---	--	----	---	----	----	----	--	--	---	--	----	--	--	--	---	--	--	--	--

4.1. Вибірковий блок 1

ВД.1.01	Робота в матеріалі художніх об'єктів з дерева		3,4,5,6,7		480	16	224		224			32		224			2	4	4	4	2	
ВД.1.02	Пластична анатомія		3		180	6	84	4	80			12		84			6					
ВД.1.03	Цифровий рисунок		7,8		360	12	168	8	160			24		168						6	6	
ВД.1.04	Матеріалознавство		8		180	6	84	42		42		12		84							6	
ВД.1.05	Вибір з Каталогу дисциплін		3,4,5,6,7		600	20	280	140	140			40		280			4	4	4	4	4	
Разом за вибірковою частиною		0	15	0	1890	63	882	216	624	42	0	126	0	882	0	0	12	11	8	8	12	12

4.2. Вибірковий блок 2

ВД.2.01	Робота в матеріалі художніх об'єктів з кераміки		3,4,5,6,7		480	16	224		224			32		224			2	4	4	4	2	
ВД.2.02	Пластична анатомія		3		180	6	84	4	80			12		84			6					
ВД.2.03	Цифровий живопис		7,8		360	12	168	8	160			24		168							6	6
ВД.2.04	Реставрація творів декоративно-прикладного мистецтва		8		180	6	84	42		42		12		84								6
ВД.2.05	Вибір з Каталогу дисциплін		3,4,5,6,7		600	20	280	140	140			40		280			4	4	4	4	4	
Разом за вибірковою частиною		0	15	0	1890	63	882	216	624	42	0	126	0	882	0	0	12	11	8	8	12	12

4.3. Вибірковий блок3

ВД.3.01	Робота в матеріалі художніх об'єктів з металу		3,4,5,6,7		480	16	224		224			32		224			2	4	4	4	2	
ВД.3.02	Пластична анатомія		3		180	6	84	4	80			12		84			6					
ВД.3.03	Основи тривимірної візуалізації		7,8		360	12	168	8	160			24		168						6	6	
ВД.3.04	Рисунок спеціальний		8		180	6	84	42		42		12		84							6	
ВД.3.05	Вибір з Каталогу дисциплін		3,4,5,6,7		600	20	280	140	140			40		280			4	4	4	4	4	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Разом за вибірковою частиною		0	15	0	1890	63	882	216	624	42	0	126	0	882	0	0	12	11	8	8	12	12
4.4. Вибірковий блок4																						
ВД.4.01	Робота в матеріалі художніх об'єктів з текстилю		3,4,5,6,7		480	16	224		224			32		224			2	4	4	4	2	
ВД.4.02	Пластична анатомія		3		180	6	84	4	80			12		84			6					
ВД.4.03	Тривимірна анімація		7,8		360	12	168	8	160			24		168							6	6
ВД.4.04	Живопис спеціальний		8		180	6	84	42		42		12		84								6
ВД.4.05	Вибір з Каталогу дисциплін		3,4,5,6,7		600	20	280	140	140			40		280			4	4	4	4	4	
Разом за вибірковою частиною		0	15	0	1890	63	882	216	624	42	0	126	0	882	0	0	12	11	8	8	12	12
4.5. Вибірковий блок 5 - Вибір з Каталогу дисциплін																						
ВД.5	Вибір навчальних дисциплін з каталогу на відповідну кількість кредитів		3-8		1800	60	840	280	280	280		120		840			12	8	8	8	12	12
Разом за вибірковою частиною		0	15	0	1890	63	882	302	300	280	0	126	0	882	0	0	12	11	8	8	12	12
Разом за навчальним планом		18	41	1	7200	240	2984	600	2040	344	0	424	570	3222	30	30	30	30	30	30	30	30

Зведена таблиця

Розподіл за семестрами												Разом	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень												23	25	23	22	22	22	23	22	23
Кількість кредитів ECTS												240	30	30	30	30	30	30	30	30
Кількість екзаменів												18	3	3	2	2	2	4	1	1
Кількість заліків												41	3	5	7	7	4	6	5	4
Кількість курсових робіт												1						1		
Практика, тижнів												14		4				2	4	4
Підсумкова атестація, тижнів												1								1

*Обов'язково для осіб, визначених п. 2 Порядку проведення базової загальної підготовки громадян України, які здобувають вищу освіту, та поліцейських

**Для здобувачів, звільнених від проходження базової загальної підготовки

Навчальний план складено з урахуванням затвердженого стандарту вищої освіти за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 24.05.2019 р. № 725)

Затверджено на засіданні Вченої ради Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Протокол № 4 від "20" 03 2025 року

Голова Вченої ради, декан факультету Остап КОВАЛЬЧУК

Керівник робочої групи (гарант освітньої програми) Алла РУДЕНЧЕНКО

Погоджено
НМЦ стандартизації та якості освіти

"20" 03 2025 р. Євген АНТИПІН