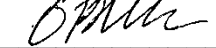


КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА	
КАФЕДРА ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА	
ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ	
з дисципліни	
«Художня культура ХХ-ХХІ ст.»	
Курс	I
Галузь знань	02 «Культура і мистецтво»
Спеціальність	023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»
Освітня програма	023.00.01 «Образотворче мистецтво»
Освітній рівень	Другий (магістерський)
Форма проведення	Тестування у системі електронного навчання Moodle. Під час проведення екзамену використовується додаток Hangout Meet задля запобігання фальсифікації чи іншим проявам академічної недоброчесності. Консультування щодо організації та проведення екзамену відбувається в он лайн форматі з використанням додатку Hangout Meet.
Тривалість проведення	2 академічні години
Максимальна кількість балів	40 балів
Критерії оцінювання	За підсумками тестування здобувач може набрати 40 балів максимально. Оцінка автоматично генерується системою електронного навчання Moodle та виводиться на екран відразу по завершенню тестування
Перелік допоміжних матеріалів	-
Завдання	Екзамен проводиться у формі електронного тестування в системі електронного навчання Moodle. Тестові завдання складаються з таких видів: <ul style="list-style-type: none"> • тести з єдиною правильною вибірковою відповіддю (у вигляді слова, фрази тощо); • тести з декількома правильними відповідями; • тести, що складаються з питань, що мають дві відповіді, одна, з яких істина, а інша – хибна; тести на визначення відповідності. Тестові завдання передбачають оцінювання знань здобувачів з тем навчальної дисципліни: <ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет і завдання курсу. Тоталітарна та демократичні культури 2. Екзистенціалізм в художній культурі 3. Сценографія ХХ століття

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">4. Антивоєнна риторика культури 40-50-их років ХХ століття5. Культура бітників6. Світова художня культура 60-70-их років7. ХХ століття8. Світова художня культура 80-90-их років9. ХХ століття10. Кіномистецтво ХХ-ХХІ століття11. Естетика постмодернізму художньої творчості ХХ ст.12. Тенденції цифрової художньої культури13. Художня культура ХХІ ст. |
|--|---|

Завідувач кафедри  Ольга ШКОЛЬНА

Екзаменатори  Іван БРАТУСЬ

 Ольга КОНОВАЛОВА