

**КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА**  
**ФАКУЛЬТЕТ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА І ДИЗАЙНУ**

**Ухвали**

**засідання Вченої ради № 8 від 21 вересня 2023 року**

1.1. Інформацію Таранник А.О., заступника декана з науково-методичної та навчальної роботи про результати вступної кампанії та планування профорієнтаційної роботи у 2023 –2024 н.р. взяти до уваги.

1.2. Змінити форми профорієнтаційної роботи на більш ефективні, активізувати пошук дієвих засобів впливу на випускників бакалаврату з метою залучення до навчання в університеті.

1.3. Запровадити на сторінках кафедр у Facebook знайомство з викладачами кафедр, та здобувачами різних освітніх рівнів та різних курсів, демонструючи їх творчі та наукові здобутки.

1.4. Здійснювати рекламу освітніх програм в тих соціальних мережах, які популярні серед молоді (інстаграм, тік-ток та ін.).

2.1. Результати літньої заліково-екзаменаційної сесії у 2022-2023 н. р. вважати задовільними.

2.2. Обговорити на засіданнях кафедр результати літньої заліково-екзаменаційної сесії;

2.3. Регулярно моніторити відвідуваність занять здобувачами вищої освіти;

2.4. За місяць до зимової заліково-екзаменаційної сесії проаналізувати поточні результати навчання здобувачів і при необхідності інформувати заступника декана з науково-педагогічної та навчальної роботи Аллу Таранник.

3.1. Інформацію Таранник А.О., заступника декана з науково-методичної та навчальної роботи щодо затвердження робочих програм навчальних дисциплін взяти до уваги.

3.2. Викладачам навчальних дисциплін дотримуватися термінів підготовки та затвердження робочих програм.

4. Затвердити Тематичний план видань факультету на 2024 календарний рік.

5.1. Затвердити теми наукових досліджень та обґрунтувань аспірантів 1 року навчання у формулюванні:

- Боровик Дмитро Сергійович **«Творчість Віталія Куликова у контексті розвитку Харківської художньої школи другої половини ХХ – початку ХХІ століть»**. Науковий керівник – Коновалова О.В., доцент кафедри образотворчого мистецтва, кандидат мистецтвознавства;

- Белнакіта Уляна Миколаївна **«Мотиви східних килимів в європейському живописі XV – початку ХХ століть: джерела інспірацій, художні особливості»**. Керівник – Зайцева В.І., доцент кафедри декоративного мистецтва і реставрації, кандидат мистецтвознавства, доцент;

- Енюшина Катерина Володимирівна «Українська дерев'яна кругла скульптура епохи бароко: творчість провідних майстрів, технології виготовлення, розпис, реставрація». Науковий керівник – Школьна О.В., доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри образотворчого мистецтва;

- Власов Олексій Анатолійович «Мистецтво кримськотатарської кераміки XVI – початку XXI століть: типологія форм, оздоблення, художні особливості орнаментики» Науковий керівник – Школьна О.В., доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри образотворчого мистецтва.

5.2. Тему наукового дослідження та обґрунтування аспіранта 1 року навчання **Постола Андрія Романовича** «Образ козака Мамає XVII–XIX століть: джерела інспірацій, іконографія, художньо-творчі особливості» (науковий керівник доктор педагогічних наук, професор А.А. Руденченко) доопрацювати і розглянути на наступному засіданні Вченої ради Факультету у жовтні.

6. Інформацію О.В. Школьної, завідувача кафедри образотворчого мистецтва, доктора мистецтвознавства, професора щодо проведення Круглого столу в рамках апробації досліджень з наукової теми факультету за темою: "Метавсесвіт української кераміки: питання збереження, реконструкції, оцифрування, експонування в умовах інформаційних викликів" взяти до уваги.

7. Затвердити наступний склад Художньої ради Факультету образотворчого мистецтва і дизайну:

1. Ковальчук О. В. – Голова Художньої ради

Секретар – буде обрано голосуванням нового складу ХР

Члени Художньої ради:

від кафедри образотворчого мистецтва:

1) Крюкова Г. О. – доцент

2) Попінова О. М. – викладач

від кафедри графічного дизайну:

1) Задніпрний Г. Т. – старший викладач

2) Здор О. Г. – старший викладач

від кафедри декоративного мистецтва і реставрації:

1) Буйгашева А. Б. – професор

2) Зайцева В. І. – доцент

Загальна кількість – 7 осіб.