

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАКУЛЬТЕТ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА І ДИЗАЙНУ
ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ № 10
від 14 листопада 2023 року

ПОРЯДОК ДЕННИЙ

1. Про затвердження теми наукового дослідження та обґрунтування аспіранта першого року навчання Факультету образотворчого мистецтва і дизайну А. Постола «Образ козака Мамая XVII–XIX століть в народній картині: джерела інспірацій, іконографія, художні особливості»

Доповідачі: Школьна О.В., доктор мистецтвознавства, професор; аспірант першого року навчання А. Постол.

Регламент доповідей: до 3 хв. Загальний час для розгляду питання, включаючи доповіді, обговорення: до 15 хв.

2. Проміжний звіт з наукової теми «Мистецькі практики України в європейському культурному просторі» (реєстраційний номер: 0116U003293), (термін дії: 02.2016-02.2025).

Доповідач: Школьна О.В., доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри образотворчого мистецтва;

Регламент доповіді: до 10 хв. Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 15 хв.

3. Інформація про змістове наповнення сайту факультету.

Доповідач: Грицюк Д.С., помічник декана з інформаційно-комунікаційних технологій

Регламент доповіді: до 3 хв. Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 5 хв.

4. Різне.

4.1. Про рекомендацію Подання щодо представлення до нагородження медаллю Бориса Грінченка «За служіння людині, громаді, суспільству» Попеску Євгенія Валерійовича та Бунчака Богдана Васильовича.

Доповідач: Ковальчук О.В., декан ФОМД

4.2. Про уточнення теми магістра 2 курсу Коваль Вікторії Анатоліївни «Арраси, шпалери та гобелени тапісерій Бельгії, Нідерландів та Франції XIII-XIX століть»

Доповідач: Школьна О.В., завідувач кафедри образотворчого мистецтва, доктор мистецтвознавства, професор

Образ однорога у художньому ткацтві Європи XII – XVII століть