

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАКУЛЬТЕТ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА ТА ДИЗАЙНУ
ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ № 1
від 15 лютого 2023 року

ПОРЯДОК ДЕННИЙ

1. Про зміни у складі Вченої ради ФОМД.

Доповідач: голова Вченої ради Ковальчук О.В.

Регламент доповіді: до 2 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 4 хв.

2. Про затвердження Плану роботи ФОМД на 2023 р.

Доповідач: голова Вченої ради Ковальчук О.В.

Регламент доповіді: до 2 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 4 хв.

3. Про затвердження Плану роботи Вченої ради ФОМД на 2023 р.

Доповідач: Коновалова О.В., секретар Вченої ради
факультету.

Регламент доповіді: до 2 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 4 хв.

4. Про результати зимової заліково-екзаменаційної сесії 2022-2023 н.р.

Доповідач: заступник декана з науково-методичної та
навчальної роботи Таранник А.О.

Регламент доповіді: до 5 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 8 хв.

5. Про результати атестації здобувачів освітнього рівня другого (магістерського) у 2022-2023 н.р.

Доповідачі: заступник декана з науково-методичної та
навчальної роботи Таранник А.О.

Регламент доповіді: до 5 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 8 хв.

6. Звіт про науково-методичну та навчальну роботу за 2022 рік. Проведення профорієнтаційної роботи.

Доповідач: заступник декана з науково-
методичної та навчальної роботи Таранник А.О.

Регламент доповіді: до 4 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 7 хв

7. Звіт по науковій темі кафедри образотворчого мистецтва «Мистецькі практики України в європейському просторі»

Доповідач: завідувач кафедри образотворчого
мистецтва, доктор мист., проф. Школьна О.В.

Регламент доповіді: до 4 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 8 хв.

8. Звіт про наукову роботу за 2022 рік.

Доповідач: заступник декана з наукової роботи
Зайцева В.І.

Регламент доповіді: до 4 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 7 хв

9. Звіт про соціально-гуманітарну роботу за 2022 рік.

Доповідач: заступник декана з науково-педагогічної та соціально-гуманітарної роботи Стрельцова С.В.

Регламент доповіді: до 4 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 7 хв

10. Про затвердження переліку вибіркових навчальних дисциплін згідно Положення про порядок та умови здійснення вибору навчальних дисциплін студентами Київського університету імені Бориса Грінченка.

Доповідач: заступник декана з науково-методичної та навчальної роботи Таранник А.О.

Регламент доповіді: до 3 хв.

Загальний час для розгляду питання 2, включаючи доповідь, обговорення: до 5 хв.

11. Інформація про заснування Збірника наукових праць «КРЕАТИВ» (спеціальності 022 – дизайн, 034 – культурологія). Електронне видання, періодичність: двічі на рік. Мови: змішаними мовами (українська, англійська).

Доповідач: завідувач кафедри дизайну, доктор мист., проф. Романенкова Ю.В.

Регламент доповіді: до 2 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 4 хв.

12. Інформація про затвердження графіка сертифікації ЕНК на 2023 рік.

Доповідач: заступник декана з наукової роботи Зайцева В.І.

Регламент доповіді: до 2 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 4 хв.

13. Про обговорення програм практик.

Доповідачі: завідувачі кафедр, заступник декана з науково-методичної та навчальної роботи Таранник А.О.

Регламент доповіді: до 2 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 4 хв.

14. Інформація щодо підготовки до Всеукраїнської науково-практичної конференції «Етнокультурні традиції в образотворчому мистецтві та дизайні України» (11 травня 2023 року, м. Київ).

Доповідач: завідувач кафедри дизайну, доктор пед. наук, проф. Руденченко А.А.

Регламент доповіді: до 2 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 4 хв.

15. Обговорення та затвердження Освітньої програми і Навчального плану Кафедри декоративного мистецтва і реставрації.

Доповідач: завідувач кафедри декоративно-прикладного мистецтва Руденченко А.А.

Регламент доповіді: до 3 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 4 хв.

16. Про підготовку до аккредитації.

Доповідач: заступник декана з науково-методичної та навчальної роботи Таранник А.О.

Регламент доповіді: до 2 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 4 хв.

17. Різне. Інформація про соціальні заходи.

Доповідач: заступник декана з науково- педагогічної та соціально-гуманітарної роботи Стрельцова С.В.

Регламент доповіді: до 2 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 4 хв.