



КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

Факультет образотворчого мистецтва і дизайну

ПОЛОЖЕННЯ про Третій Всеукраїнський онлайн Фестиваль – конкурс образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва «Мальовнича Україна» 19 травня 2023 року

1. Загальні положення.

- 1.1. Всеукраїнський Фестиваль-конкурс образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва «Мальовнича Україна» (далі – Фестиваль-конкурс) проводиться для учнів 9-х –11-х класів та студентів закладів вищої освіти.
- 1.2. Фестиваль-конкурс проводиться за ініціативи Факультету образотворчого мистецтва і дизайну Київського університету імені Бориса Грінченка.
- 1.3. Детальна інформація про Фестиваль-конкурс, порядок і термін реєстрації, умови участі, підсумки розміщуються на електронній сторінці Факультету образотворчого мистецтва і дизайну <https://fomd.kubg.edu.ua/> з 01 квітня 2023 року.
- 1.4. Рішення з питань, які не регулюються чинним Положенням, приймає Оргкомітет.

2. Оргкомітет

Координація організаційної та творчої діяльності на період підготовки та проведення Фестивалю-конкурсу здійснюється організаційним комітетом (далі – Оргкомітет), до складу якого входять викладачі кафедр Факультету образотворчого мистецтва і дизайну Київського університету імені Бориса Грінченка.

Оргкомітет Фестивалю-конкурсу залишає за собою право використовувати та поширювати зображення надіслані учасниками.

3. Мета Фестивалю-конкурсу

Мета Фестивалю-конкурсу полягає у виявленні творчих здібностей, сприянні формуванню в учнівської та студентської молоді світоглядних орієнтацій у сфері образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва, вихованні ціннісного ставлення до мистецької спадщини українського народу, створенні умов для розвитку художньої освіти в Україні.

4. Завдання Фестивалю-конкурсу

- 4.1. Сприяння духовному та інтелектуальному розвитку старшокласників і студентів закладів вищої освіти шляхом залучення до мистецької діяльності та стимулювання інтересу до художньої творчості.
- 4.2. Виявлення та підтримка обдарованої молоді, допомога у професійному самовизначенні.
- 4.3. Поширення художнього досвіду, сприяння художньо-творчому розвитку, зростанню фахової майстерності учнів та студентів.

5. Місце проведення Фестивалю – конкурсу

Фестиваль-конкурс проводиться в дистанційному форматі, підведення підсумків відбудеться 19 травня 2023 року на Факультеті образотворчого мистецтва і дизайну Київського університету імені Бориса Грінченка.

6. Журі Конкурсу

До складу Журі входять провідні фахівці в царині образотворчого мистецтва, які працюють на Факультеті образотворчого мистецтва і дизайну Київського університету імені Бориса Грінченка.

7. Програма Фестивалю – конкурсу

У рамках Фестивалю-конкурсу передбачено:

- 7.1. Участь у таких вікових категоріях та номінаціях.

Вікові категорії:

Група А – учні 9-х класів загальноосвітніх навчальних закладів, ліцеїсти навчальних закладів мистецького спрямування, учні художніх шкіл, студій, шкіл мистецтв тощо.

Група В – учні 10-х –11-х класів загальноосвітніх навчальних закладів, ліцеїсти навчальних закладів мистецького спрямування, учні художніх шкіл, студій, шкіл мистецтв тощо.

Група С – студенти закладів вищої освіти педагогічного та мистецького профілю.

Номінації:

Образотворче мистецтво:

- *Живопис*
- *Графіка*

Декоративно-прикладне мистецтво та художні ремесла:

- *Декоративний розпис*
- *Кераміка*
- *Художня вишивка*
- *Гобелен*
- *Батик*
- *Бісерне рукоділля*
- *Різьблення та інкрустація по дереву*

8. Умови участі у Фестивалі – конкурсі

Для участі у Фестивалі – конкурсі необхідно подати заявку (заповнюється українською мовою електронна форма <https://forms.gle/7JjPTF6uWubCHfbK6>) до **15 травня 2023 року**.

Разом із заявкою необхідно надіслати фотографію (сканування) конкурсної роботи та квитанції.

Для участі у Фестивалі – конкурсі необхідно представити творчі роботи

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

Живопис: олія, акварель, гуаш, змішана техніка, авторська техніка.

Графіка: малюнок, ілюстрація, друковані зображення: гравюра, літографія, екслібрис, монотипія, пастель та ін.

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ МИСТЕЦТВО

Декоративно-прикладна творчість і художні ремесла: (декоративний розпис, кераміка, художня вишивка, гобелен, батик, бісерне рукоділля, різьблення та інкрустація по дереву)

Технічні вимоги до подання робіт:

1. Всі роботи мають бути у відповідному оформленні (відскановані, якісне зображення формат jpg, jpeg, до 10 MB).

Критерії оцінювання робіт з образотворчого мистецтва:

- володіння технікою, в якій виконана робота;
- світло-тонове та кольорове рішення;
- дотримання вимог композиції;
- оригінальність розкриття теми;
- творча індивідуальність і майстерність автора;
- етнокультурна спрямованість.

Критерії оцінювання робіт з декоративно-прикладного мистецтва:

- володіння обраною технікою;
- колірне рішення виробів;
- правильне застосування орнаментальних мотивів у композиціях;
- творча індивідуальність і майстерність автора;
- знання і відображення національних особливостей промислів;
- естетичне оформлення робіт;
- художній смак та розуміння особливостей матеріалу.

9. Фінансові умови

9.2. Учасниками сплачується благодійний внесок, розмір якого становить 100 грн. Сплатити внесок потрібно за такими реквізитами:

Отримувач платежу: **Київський університет імені Бориса Грінченка**

Код ЄДРПОУ: **02136554**

МФО банку: **820172**

IBAN (рахунок) отримувача: **UA038201720314211007201048659**

Призначення платежу: **Плата за інші додаткові освітні послуги (прізвище, ім'я, по батькові)**

9.3. У разі відмови від участі у Фестивалі – конкурсі благодійний внесок не повертається.

10. Контакти:

Факультет образотворчого мистецтва і дизайну Київського університету імені Бориса Грінченка.

(044) 294-00-25 fomd@kubg.edu.ua

+38(050) 530-89-37 s.strieltsova@kubg.edu.ua Стрельцова Світлана
Вікторівна