Затверджую

Проректор з науково-методичної та навчальної роботи

_____ Олексій Жильцов

"___" _____ 2023 року

Київський університет імені Бориса Грінченка
Факультет образотворчого мистецтва і дизайну
(повне найменування закладу вищої освіти)

Робочий навчальний план

галузі знань	02 Культура і мистецтво		
спеціальність	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація		
освітня програма	Образотворче мистецтво		
Форма навчання	денна	Освітня база	Наявність освітнього ступеня бакалавра, з урахуванням результатів вступних випробувань
Прийом	2023	Термін навчання	1 рік 4 місяці

Кількість груп	1	Разом
Шифр груп	ОМм12314д	
Кількість студентів	3	Разом

Курс 1

Курс	вересень				жовтень					листопад				грудень				січень				лютий				березень				квітень				травень				червень				липень				серпень			
	04.09-10.09.2023	11.09-17.09.2023	18.09-24.09.2023	25.09-01.10.2023	02.10-08.10.2023	09.10-15.10.2023	16.10-22.10.2023	23.10-29.10.2023	30.10-05.11.2023	06.11-12.11.2023	13.11-19.11.2023	20.11-26.11.2023	27.11-03.12.2023	04.12-10.12.2023	11.12-17.12.2023	18.12-24.12.2023	25.12-31.12.2023	01.01-07.01.2024	08.01-14.01.2024	15.01-21.01.2024	22.01-28.01.2024	29.01-04.02.2024	05.02-11.02.2024	12.02-18.02.2024	19.02-25.02.2024	26.02-03.03.2024	04.03-10.03.2024	11.03-17.03.2024	18.03-24.03.2024	25.03-31.03.2024	01.04-07.04.2024	08.04-14.04.2024	15.04-21.04.2024	22.04-28.04.2024	29.04-05.05.2024	06.05-12.05.2024	13.05-19.05.2024	20.05-26.05.2024	27.05-02.06.2024	03.06-09.06.2024	10.06-16.06.2024	17.06-23.06.2024	24.06-30.06.2024	01.07-07.07.2024	08.07-14.07.2024	15.07-21.07.2024	22.07-28.07.2024	29.07-04.08.2024	05.08-11.08.2024	12.08-18.08.2024	19.08-25.08.2024	26.08-01.09.2024
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I			в*	в*		*	*	*	*	*	*	*	*	*		ат	к	к	к	к	к	к	к	к	к											в	в					ат	х	х	х	к	к	к	к	к	к

ПОЗНАЧЕННЯ:

	теоретичне навчання	в	виробнича практика	*	виробнича галерейно-виставкова безвідривна один день на тиждень (з ущільненням)
ат	атестаційний тиждень	в*	виробнича практика з ущільненням	А	виробнича практика (асистентська)

к	канікули
х	підготовка магістерської роботи

№ з/п	Шифр за ОПП	Спеціалізація	Назва навчальних дисциплін	Кількість кредитів ECTS	Кількість годин				1 семестр 10 навчальних тижнів														2 семестр 15 навчальних тижнів														Кафедра	Примітка
					за навчальним планом	фактично виділено	прочитано	на поточний навчальний рік	Всього	з них аудиторних						модульний контроль	семестровий контроль	самостійна робота	курсові роботи, проекти	розрахункові роботи	форми контролю		Кількість аудиторних годин на тиждень	Всього	з них аудиторних						модульний контроль	семестровий контроль	самостійна робота	курсові роботи, проекти	розрахункові роботи	форми контролю		Кількість аудиторних годин на тиждень		
										всього	у тому числі										екзамен	залік			всього	у тому числі										екзамен	залік			
											лекцій	практичні	семінарські	лабораторні	індивідуальні											лекцій	практичні	семінарські	лабораторні	індивідуальні										
1	ОК 1 / ОД.1		Професійне спілкування іноземною мовою	4	120	120		120	60	16		16				4		40					2	60	16		16				4		40				1	1	КІММН	
2	ОК 2 / ОД.2		Художня культура XX-XXI ст.	4	120	120		120	120	32	20		12			8	30	50			1		3																КОМ	
3	ОК 3 / ОД.3		Методологія наукових досліджень в галузі образотворчого мистецтва	4	120	120		120	60	16	8		8			4		40					2	60	16	8		8			4		40				1	1	КОМ	
4	ОК 4 / ОД.4		Основи наукової реставрації творів декоративного мистецтва	4	120	120		120	60	28	8	16	4			4		28					3	60	28	8	14	6			4		28				1	2	КДМР	
5	ОК 5 / ОД.5		Практика рисунку	6	270	180		180	90	46		46				6		38				1	5	90	50		50				6	30	4				1	3	КОМ	
6	ОК 6 / ОД.6		Практика живопису	6	270	180		180	120	46		46				8		66				1	5	60	50		50				4		6					3	КДМР	
7	ОК 7 / ОД.7		Практика композиції	4	120	120		120	60	28		28				4		28				1	3	60	28		28				4		28				1	2	КДМР	
8	ОК 8 / ОД.8		Техніки друкованої графіки	5	150	150		150	90	42		42				6		42					4	60	28		28				4		28				1	2	КОМ	
9	ОК 9 / ОД.9		Арт-менеджмент та інтелектуальна власність в галузі	2	120	60		60																60	16	8		8			4		40					1	КОМ	
10	ОК 10 / ОД.10		Теорія та методика викладання фахових дисциплін	4	120	120		120	60	16	8	4	4			4		40					2	60	16	8	4	4			4	30	10				1	1	КОМ	
			Спеціалізований блок «Образотворче мистецтво»																																						
12	ВК 1 / ВД.1	ОМ	Теорія та практика орнаментів	6	180	180		180																180	48	24	24				12		120				1		КОМ	
13	ВК 2 / ВД.2	ОМ	Організація виставкових проєктів	2	180	60		60																60	16	8		8			4		40						КДМР	
			Разом:	51	1950	1530		1530	720	270	44	198	28			48	30	372			1	3	29	810	312	60	204	48			54	60	384			2	6	20		

Практика

№ з/п	Назва практики	Семестр	Число тижнів	Число кредитів / годин		Форма контролю
1	**Навчальна**					
1.1						
1.2						
2	**Виробнича**					
2.1	Виробнича (урбаністичний пленер)	1	2	3	90	залік
2.2	Виробнича (галерейно-виставкова / без відривна)	1	2	3	90	залік
2.3	Виробнича (дослідницька)	2	2	3	90	залік

Атестація

Назва	Семестр	Число тижнів	Число кредитів / годин	
Підготовка кваліфікаційної магістерської роботи	2	3	4,5	135

"___" _____ 20___ року

Заступник декана з науково-методичної та навчальної роботи _____ Тарнинек А.О
(підпис) (прізвище та ініціали)