

ГРАФІК ПРОВЕДЕННЯ**взаємовідвідувань занять науково-педагогічних працівників кафедри образотворчого мистецтва**

№ п/п	Прізвище, ім'я, по батькові викладача	Науковий ступінь, вчене звання, посада	Назва навчальної дисципліни	Курс, група	Дата проведення	Примітки
1.	Бернат Леонід Анатолійович	Старший викладач	Живопис. Тема: Натюрморт з гіпсовим орнаментом на тлі не складних драперій	II курс, ГДб-1-22-4.0з	22.03.2024 17.25 – 18.45	офлайн, майстерня 124
2.	Братусь Іван Вікторович	Кандидат філологічних наук, доцент	Розвиток наукової галузі (Крос-культурні і міждисциплінарні дослідження). Тема: Природа крос-культурних досліджень. Мистецтво як соціальний феномен	I курс, ОМДдф-23-4.0д	04.04.2024 14.25 – 15.45	Дистанційно, з використанням платформи Meet: https://meet.google.com/wvh-yhvp-kxf
3.	Качуровська Діана Юріївна	Магістр, викладач графічних технік	Техніки графіки. Тема: Ліногравюра та монотипія, змішана техніка	IV курс, ОМб-1-20-4.0 (I підгрупа)	02.04.2024 11.35 – 12.55	Дистанційно, з використанням платформи Meet: https://meet.google.com/nwb-qhxx-mby
4.	Крюк Олександр Олексійович	Викладач	Академічний рисунок. Тема: Натюрморт з гіпсовою головою Сократа	II курс ОМб-1-22-40д (підгр. 2)	04.04.2024 14.25 - 15.45	офлайн, майстерня 116 а
5.	Липовецька Євгенія Юріївна	Старший викладач	Рисунок. Тема: Трансформація академічного натюрморту. Варіації трактування пропорційних співвідношень та перевтілення реальних об'єктів у певному освітленні (контражур)	II курс, ГДб-1-22-4.0 д	29.03.2024 14.25 – 15.45	офлайн, майстерня 124
6.	Погребнюк Яна Валеріївна	Старший викладач	Методика викладання образотворчого мистецтва.	IV курс, ОМ-20	27.03.2024 13.00 – 14.20	Дистанційно, з використанням платформи Meet:

			Тема: Формування сучасної системи художньої освіти в Україні			https://meet.google.com/ezo-cvxq-kmv
7.	Попінова Оксана Миколаївна	Викладач	Рисунок. Тема: Академічний натюрморт з опудалом птаха	I курс, ГДб-3-23-4.0д	28.03.2024 8.30 – 9.50	офлайн, майстерня 122
8.	Ситник Ірина Володимирівна	Доктор філософії з мистецтвознавства, доцент кафедри образотворчого мистецтва	Методика навчання образотворчих дисциплін. Тема: Урок образотворчого мистецтва: типи, дидактична структура, зміст основних етапів; розробка презентації до уроків образотворчого мистецтва	II курс, ОМб-1-22-4.0д	12.03.2024 8.30 – 9.50	Дистанційно, з використанням платформи Meet: https://meet.google.com/iuk-iuqt-oxp
9.	Стрельцова Світлана Вікторівна	Старший викладач	Академічний рисунок. Тема: Зображення оголеної напівпостаті зі спини. Рисунок	IV курс, ОМб-1-20-4.0 д	27.03.2024 14.25 – 15.45	офлайн, майстерня 125